

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №37  
Кировского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом Государственного  
бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад № 37 Кировского  
района Санкт - Петербурга  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом по Государственному  
бюджетному дошкольному  
образовательному учреждению детский  
сад № 37 Кировского района  
Санкт – Петербурга  
Заведующий \_\_\_\_\_ Е.В. Дмитриева  
Приказ № 40 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГОВ  
ПЕРВОЙ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА № 1 «Колобок»  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

Разработчики программы:  
Белова Елена Борисовна  
воспитатель высшей кв. категории  
Ершова Ирина Александровна  
воспитатель первой кв. категории

Санкт-Петербург  
2023 г.

## Содержание рабочей программы

№ п/п	Разделы программы	Страницы
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	4
1.	Пояснительная записка.	4
1.1	Цели, задачи, принципы и подходы к реализации Программы.	4
1.2	Характеристика особенностей развития детей группы	6
1.3.	Планируемые результаты реализации воспитанниками Программы.	10
1.4.	Условия и методы проведения педагогической диагностики достижения планируемых результатов	10
1.5.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> - Характеристика контингента детей. - Реализуемые парциальные программы и технологии	14
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	16
2.	Тематическое планирование по образовательным областям	16
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.	36
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие.	36
2.1.2	Познавательное развитие.	37
2.1.3	Речевое развитие.	39
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие.	40
2.1.5	Физическое развитие.	41
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	42
2.2.1	Виды и формы детской деятельности.	44
2.2.2	Организация деятельности по реализации задач образовательных областей	52
2.2.3	Методы и средства обучения и воспитания	57
2.3.	Организация игровой деятельности	60
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы. Эффективные формы.	65
2.5.	Характер взаимодействия с другими детьми	68
2.6.	Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к самому себе	69
2.7.	Коррекционно-развивающая работа	70
2.8.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	70
2.8.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	70
2.8.2	Содержание парциальных программ и технологий.	74
2.8.3	Перечень форм перспективного планирования, разработанного в ДОУ	75
2.8.4	Проектная деятельность	75
2.8.5	Система взаимодействия с семьями воспитанников - формы партнерского взаимодействия - характеристика семей воспитанников	76

	- Формы дистанционного взаимодействия	
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> (часть, формируемая участниками образовательных отношений).	83
3.	Проектирование образовательного процесса.	83
3.1	Организация режима пребывания детей в группе. -Скорректированный режим дня (холодный период). - Оздоровительный режим дня (летний период). - Режим двигательной активности.	83
3.2	Организация образовательного процесса. - описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников - организация занятий - модель организации образовательной деятельности	84
3.3	Система оздоровительных мероприятий. Лист здоровья.	85
3.4.	Традиционные мероприятия группы.	86
3.5.	Перспективное планирование, разработанное в ДОУ.	87
3.6.	Календарный план воспитательной работы	114
3.7.	Система мониторинга детского развития.	115
3.8	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	116
3.9	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.	123
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.</b>	137
4.	Аннотация к рабочей программе.	137

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа педагогов группы раннего возраста № 1 Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №37 Кировского района Санкт-Петербурга разработана на основе образовательной программы ДОУ в соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО и нормативными документами, представленными в образовательной программе ДОУ.

1. Рабочая программа направлена на психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации развития личности воспитанников, развития инициативности и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; создание условий для эффективного планирования, организации и управления образовательным процессом в возрастной группе ДОО в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

2. Учитывает особенности потребностей детского контингента и предусматривает систему развивающей работы с детьми.

3. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 1.6- 2 лет в 1-ой группе раннего возраста ДОУ.

4. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

6. Учитывает в содержании работы региональный компонент:

- через использование региональных программ и опыта работы педагогов ДОУ города Санкт-Петербурга по ознакомлению детей с национально-культурными особенностями города и формированию духовно-нравственной культуры;
- через изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей региона при организации разных видов детской деятельности.

7. Позволяет повысить эффективность планирования, организации и анализа образовательного процесса.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление их здоровья.

#### **1.1 Цели и задачи реализации Программы.**

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение коллективом педагогов следующих задач:

- обеспечить безопасность жизнедеятельности; заботу о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечить творческий подход к организации воспитательно –образовательного процесса;
- обеспечить вариативность образовательной деятельности, позволяющую развивать творчество в соответствии с индивидуальными особенностями способностями и интересами каждого ребенка;
- воспитывать уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, взаимодействие с семьей на правах партнеров
- формировать основы базовой культуры личности, в том числе экологической культуры; воспитание патриотизма, активной жизненной позиции, уважение к традициям и ценностям, интерактивности.

## 1.2. Характеристики особенностей развития детей группы

### *Первая группа детей раннего возраст (второй год жизни)*

#### **Росто-весовые характеристики**

*Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.*

#### **Функциональное созревание**

*Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.*

*Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.*

*Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.*

**Развитие моторики.** *Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище,*

большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике,

грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышек, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыши учатся доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной



игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрал ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

### 1.3 Планируемые результаты реализации воспитанниками программы.

Планируемые результаты ребенка в раннем возрасте (к трем годам):

- развита крупная моторика, активно используются освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких, демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- осваивает основы изобразительной деятельности: лепка, рисование и конструирование, может выполнять уже довольно сложные постройки: гараж, дорогу к нему, забор и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

#### **1.4 Условия и методы проведения педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ГБДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
  - освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ГБДОУ. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Для выстраивания индивидуального маршрута развития каждого ребенка педагогам необходим инструментарий оценки качества своей деятельности во взаимодействии с этим ребенком, построенный на аутентичной оценке на следующих принципах:

- анализ реального поведения ребенка, как результата прямого наблюдения в естественной среде (игра, занятие, режимные моменты, самостоятельная деятельность)
- учет аутентичных оценок специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре)
- аутентичная оценка максимально структурирована, что делает ее понятной не только педагогам, но и родителям.

Для этого в рамках реализации принципа индивидуализации образования Программа предлагает педагогическую диагностику на основе оценки индивидуального развития каждого ребенка, которая проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарием для ее проведения являются карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (изменение способов установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.)
- Игровой деятельности
- Познавательной деятельности (динамика развития детских способностей, познавательной активности)
- Физического развития

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

Программа мониторинга предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) и отмечается в «Картах педагогической диагностики (мониторинга) группы», фиксирующих достижения ребенка в ходе образовательной деятельности. Результаты педагогической диагностики оформляются в «Картах педагогической диагностики (мониторинга) группы».

Формы проведения педагогической диагностики (мониторинга):

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Результаты педагогических наблюдений за уровнем усвоения детьми программных требований заносятся в специальную таблицу («Карты педагогической диагностики (мониторинга) группы») и хранятся в каждой возрастной группе. Ведение «Карты педагогической диагностики (мониторинга) группы», осуществляется педагогами всех групп, начиная с раннего возраста, на бумажном носителе.

Индивидуальные результаты воспитанников не сравниваются между собой, а рассматриваются только применительно к конкретному ребенку, позволяя оценить его индивидуальную динамику развития и оказать адресное педагогическое воздействие. Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражено в календарном плане педагогических работников.

Образовательная программа предоставляет ГБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Педагогический мониторинг осуществляется при помощи показателей развития ребенка, составленных К.Л. Печорой, утвержденных Российской медицинской академией последипломного образования:

### 1.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Характеристика контингента детей группы.

Особенности контингента	количество	Процентное отношение %
Общее количество детей	15	
мальчики	10	
девочки	5	

В группе 15 человек , 10 мальчиков, 5 девочек.

Возраст детей 1.6 -2 года

Этнический состав группы не однородный. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке.

Дети активно и эмоционально интересуются окружающими предметами, игрушками.

Многие дети владеют простейшими навыками самообслуживания: моют руки, самостоятельны при одевании.

Речь взрослого понимают все, но не все выполняют инструкции сразу, многим требуется неоднократное повторение.

Некоторые дети с желанием играют со сверстниками , но иногда возникают конфликты из за игрушек. У детей проявляется интерес к различным видам игр: сюжетно-ролевым, строительным, настольным. Хорошо играют со строительным материалом, используют простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, сооружают постройки по своему замыслу . В сюжетно-ролевых играх используют предметы заместители.

#### Реализуемые парциальные программы и технологии.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ, которые едины в определении ведущих направлений и не дублируют содержание друг друга. При комплексировании программ учитывались признаки: единство технологических подходов; пропорциональное соотношение программных направлений. Учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы участников образовательных отношений .

- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 (Программа развития). Авторская программа по данному виду деятельности, подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая ясельную. Автор предлагает два варианта реализации программы (типовой и инновационный), применимых в традиционных ДОУ и ДОУ нового типа, ориентированные соответственно на репродуктивный метод обучения и метод, основанный на сотрудничестве детей и взрослых.
- Иванова А.И. , Уманская Н.В. "Мир в котором я живу" Программа по познавательному-исследовательскому развитию дошкольников.
- Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста
- Русанова Лилия Сергеевна. Программа раннего развития детей " Маленькие ладошки". Календарное планирование и конспекты занятий. Л.С. Русанова.- Москва:

Просвещение, 2023 (тематическое планирование коррекционно- развивающей работы)

- Адаптационные игры для детей раннего возраста И.А. Лыкова, В.В. Кожевникова
- С.В. Кахнович . Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие/ С.В. Кахнович – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 (конспекты занятий для детей от 1года до 4-х лет)
- Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. – М.: Издат.-во ВЛАДОС, 2020 (с СД- диском)
- «Ладушки» : программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста. И. Каплунова, И. Новоскольцева. М.: Просвещение, 2006
- Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3г. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2022 (От рождения до школы)
- Спортивно развивающие комплексы Первая младшая группа: планирование, развлекательные интегрированные занятия, педагогические консультации / авт.-сост. И.В. Померанцева и др. – 2-е изд. испр. Волгоград: Учитель (перспективное планирование, диагностические карты развития движений)

## **Технологии:**

### **1 Образовательные «Сказки-подсказки»**

**Современные образовательные технологии, используемые в организации образовательной деятельности**

#### **Игровые технологии**

- Развивающие игры Б. Никитина, М.Монтессори, Дьенеша, палочки Кюизенера.
- Использование технологии игровой мотивации Т.Н. Дороновой

#### **Здоровье сберегающие:**

- Основы безопасности жизнедеятельности
- \* Суджок терапия.
- \*Элементы сказкотерапии.

#### **Коррекционные технологии**

##### **Информационно-коммуникационные**

- Создание и применение дидактических игр

##### **Проблемное обучение**

- Мнемотехника

##### **Социально – коммуникативная**

- Кубик Блума
- знакомство с художественной литературой
- утренний круг

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2. Тематическое планирование работы с детьми.

Представлено по форме, разработанной ДООУ, включающей все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в различных видах и формах образовательной деятельности. Содержание работы в каждой образовательной области планируется в соответствии с ФОП ДО и завершается итоговым месячным мероприятием. Подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов (календарном плане)

Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>		
<b>Адаптация (1-3 неделя)</b> Адаптационные игры разной направленности		
<b>Тема «Игрушки» (4 неделя).</b> Формировать представления об игрушках; о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек; пробуждать в детях доброту, заботу, бережное отношение к игрушкам; развивать коммуникативные навыки		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Новая кукла знакомится с игровым уголком», «Грузовая машина везет мебель в новый дом» <b>Театрализованные игры:</b> «В гостях у кукол»; «Стройка» <b>Беседы:</b> «Не бери игрушки в рот». «Укладываем игрушки спать» <b>Дидактические игры:</b> «Знакомство с матрешкой», «Разберем и соберем пирамидку»	Развлечение "Мои любимые игрушки"
<b>Речевое развитие</b>	<b>Ситуативный разговор:</b> «Прятки с игрушками»; «Домик для куклы»: «Корзина с игрушками» «Мы на стульчиках сидим, на игрушки мы глядим» «Игрушки в гостях у ребят» «Выбираем игрушки для прогулки» ОХЛ: А. Барто стихи из цикла «Игрушки, В. Берестов «Больная кукла» Ч. Янчарский «В магазине игрушек» (пер. В.Приходько);русский фольклор «Пошел котик на Торжок»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевая ситуация:</b> «Любимые игрушки»: «Для чего нужны игрушки?»	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Шарики воздушные, ветерку послушные» <b>Лепка:</b> «Мячики» <b>Художественное конструирование:</b> «Полочка для игрушек»	



<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Мой веселый звонкий мяч»; «Лохматый пес»; <b>Игровое упражнение</b> «Помоем ручки»	
<b>Октябрь:</b> <b>Тема «Овощи» (1-2 недели)</b> Формировать представления детей об овощах		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игры с правилами:</b> лото «Овощи», пазлы «Овощи, кубики из 4-х частей «Овощи» <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Овощи» (тема «Магазин»); «Готовим суп для кукол»; «доставка овощей в магазин»; «Везем урожай» . <b>Беседа</b> «Почему нельзя употреблять в еду немытые овощи?» <b>Речевая ситуация:</b> «Кто нам помогает?» <b>Дидактические игры:</b> «Узнай, о чем я говорю», «Назови ласково», «Чудесный мешочек», «Один-много» «Собери картинку» «Овощи-фрукты», «Парочки»	Театрализованная игра : Обыгрывание сказки "Репка"
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседы:</b> «Как мы суп варили», «Что растет на грядке?» <b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут овощи?» <b>Пальчиковые игры:</b> «Капуста», «Мы капусту рубим, рубим...» <b>ОХЛ:</b> рус. нар. сказки «Репка», «Мужик и медведь», «Пых»; В. Коркин «Что растет на нашей грядке» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Овощи»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевая ситуация:</b> «Что растёт на грядке?», «Вот такие овощи». <b>Беседы:</b> «Знакомство с морковью и картофелем», «Помидор, огурец»; <b>Рассматривание</b> иллюстраций, фотографий, репродукции об овощах, муляжей овощей <b>Рассматривание и сравнение</b> овощей (фруктов) по форме, размеру, вкусу	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование</b> «Овощи». <b>Лепка</b> «Морковь» <b>Аппликация</b> «Овощи на блюде».	

	<b>Художественное конструирование:</b> «Низкий забор вокруг огорода».	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Свари суп и компот», «Горячая картошка», «Огуречик-огуречик» <b>Малоподвижная игра</b> «Огород у нас в порядке». <b>Ситуативный разговор</b> «О витаминах и пользе их для детского организма».	
<b>Тема «Фрукты» (3-4 неделя)</b> Формировать представления детей о фруктах		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Фрукты» (тема «Магазин»; «Варим компот для кукол» (тема «Семья»); «Везем урожай», «Доставка фруктов в магазин» (тема «Транспорт») <b>Беседа</b> «Почему нельзя употреблять в еду невымытые фрукты?» <b>Дидактические игры:</b> «Собери картинку», «Съедобное - несъедобное», «Чудесный мешочек», вкладыши «Овощи-фрукты», лото «Парочки», «Что где растет?», «Чего не стало?», «Назови ласково» и др.	Физкультурный досуг "Есть у нас огород"
<b>Речевое развитие</b>	Беседа "Фрукты - полезные продукты" <b>Ситуативный разговор:</b> «Где растут фрукты?», «Какие фрукты я знаю?». <b>Пальчиковые игры:</b> «Лимон», «Компот»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Рассматривание и сравнение</b> фруктов по форме, размеру. <b>Рассматривание</b> фотографий, репродукций, иллюстраций с изображениями фруктов, муляжей фруктов. <b>Речевая ситуация</b> «Вот такие фрукты»	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование:</b> «Яблоко». <b>Лепка:</b> «Яблоки». <b>Апликация</b> «Фрукты на блюде». <b>Художественное конструирование</b> «Высокий забор вокруг сада».	
<b>Физическое развитие</b>		

	<p><b>Подвижная игра</b> «Апельсин».</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «О пользе овощных и фруктовых соков»</p>	
<p><b>Ноябрь.</b> <b>Тема «Золотая Осень» (1-2 неделя)</b> Формировать познавательный интерес к окружающей среде; представления о времени года (осень), осенних явлениях природы, названиях овощей, фруктов, грибов.</p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Варим суп из овощей», «Компот из фруктов», «Одень куклу Катю на прогулку».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай, что за овощ», «Деревья и листья».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Солнышко и дождик», «Урожай».</p> <p><b>Театрализованная игра:</b> показ кукольного театра «Репка».</p> <p><b>Ситуативная беседа</b> «Красивый, но опасный мухомор».</p> <p><b>Коллективный труд:</b> уборка листьев, палочек на площадке</p> <p><b>Совместная деятельность:</b> приготовление фруктового салата</p>	<p>Развлечение "Осень в гости к нам пришла"</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Речевая ситуация</b> "Осень. Грибы. Овощи. Фрукты».</p> <p><b>Целевая прогулка</b> «Расскажи, что ты видишь?».</p> <p><b>Рассматривание изображений,</b> муляжей, фруктов грибов. <b>Чтение стихотворений</b> об осени, природных явлениях.</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди листочек», «Грибочки по местам», «Кому что дать?»</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Осенний листопад».</p> <p><b>Лепка:</b> «Грибы»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Построй дорожку», «Мы поедим за грибами»</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Утренняя разминка:</b> «Репка».</p> <p><b>ОРУ</b> с листочками</p> <p><b>Беседа</b> «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»</p>	
<p><b>Тема «Домашние животные» (3-4 неделя)</b> Формировать представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, голосах; правилах безопасного поведения при общении с животными; воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным; развивать речь</p>		
<p><b>Социально-</b></p>	<p><b>Игра-драматизация</b> по сказке</p>	<p>Игра - развлечение</p>

<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p>«Петушок и бобовое зернышко».  <b>Игра-импровизация</b> «Петушок».  <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Петушок заболел».  <b>Подвижная игра-имитация</b> по сказке К. Чуковского «Цыплёнок».  <b>Игровые ситуации:</b> «Домашние животные», «Покажем наш друзьям-зверьям, какой у нас порядок».  <b>Тематическая прогулка</b> «Ласковый щенок Тишка».</p>	<p>"В гости к домашним животным"</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Прослушивание и заучивание</b> потешек и считалок: «Жили бабуси», «Ёжик», «Как у нашего кота», «Зайка», «Коза», «Упрямые козы», «Пошел котик на торжок», «Ходит кот по лавочке», «Котенька-коток»  <b>Словесные игры:</b> «Кто как кричит?» «Птичий двор»  <b>Беседы по картинкам:</b> «Кошка с котятами» «Домашние животные»  <b>Рассматривание картинки</b> «Домашние животные»  <b>Чтение:</b> А. Барто «Идет бычок, качается», «Сторож» «Котенок», "Лошадка", "Козлёнок"; Н. Носов Кто сказал "мяу"?</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Речевая ситуация:</b> «Пастушок и коровка»  <b>Развивающая ситуация</b> «Кошка Мурка».  <b>Рассматривание картин</b> на тему «Как живут домашние животные зимой?»</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Лепка</b> «Покормим кошечку»  <b>Рисование:</b> "Щеночек"  <b>Аппликация:</b> «Подарим Овечке кудряшки»</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> Лошадка», «Гуси-гуси»  <b>Беседа</b> «Почему нужно мыть руки после общения с животными»  <b>Пальчиковые игры:</b> «Козочка», «Лошадка»  <b>Физкультминутки:</b> «Зайка», «Кот»  <b>Игровая ситуация</b> "У котика заболел животик"</p>	

<p><b>Декабрь.</b>  <b>Тема: "Домашние животные" (1-2 недели).</b>          Формировать представления о домашних животных ( внешний вид),польза;          способствовать развитию словарного запаса детей; развивать зрительную и слуховую          память; воспитывать дружелюбное отношение к животному миру</p>		
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Дидактические игры:</b>«Кто как кричит?», «Назови маму и детеныша» «Узнай по описанию», «Назови ласково»  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Я-пастух», «Как ухаживать за животными?»  <b>Словесные игры:</b> «Котик полосатый», «Собачка».</p>	<p>Краткосрочный проект "Домашние животные"</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Речевой тренинг</b> по активизации словаря и развитию связной речи: звукоподражания «му-у-у», «гав-гав», «ку-ка-ре-ку», «бал-бал», «мяу-мяу»  <b>Чтение:</b> «Кот на печку пошел», «Как у нашего кота», «Киска, киска»; сказки «Коза-дереза», «Петушок и бобовое зернышко», потешки «Пошел котик на торжок», «Котенька-коток», «Киска-киска»</p>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Рассматривание фотоальбома</b> «Домашние любимцы», сюжетных картин по теме</p>	
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b> изготовление подарков.  <b>Лепка</b> «Печенье для кота».  <b>Рисование</b> «Травка для зорьки».  <b>Игра-импровизация</b> «Мы Кошечки»</p>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мыши в кладовой», «Прятки», «Конники»          Малоподвижная игра «Где спрятался мышонок?»  <b>Игра-эксперимент</b> «Что отражается в зеркале»  <b>Чтение потешек</b> "Водичка, водичка", "Лейся чистая водичка"  <b>Беседа:</b> "Чтобы быть здоровым, надо хорошо кушать"  <b>Пальчиковая гимнастика:</b>"Домашние животные"</p>	
<p><b>Домашние животные и их детёныши (3-4 недели)</b>          Формировать представления детей о домашних животных, их образе жизни, повадках, характерных внешних признаках, их голосах; о правилах безопасного поведения при</p>		

обращении с животными; воспитывать ласковое, дружелюбное отношение к животным		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Игровые ситуации:</b> «Домашние животные», «Кошка Мурка»</p> <p><b>Наблюдение за собакой и кошкой.</b></p> <p><b>Настольный театр</b> «Репка».</p> <p><b>Игры:</b> «Угостим наших гостей», «Кукла кормит лошадку и козу».</p> <p><b>Театрализованная игра</b> «Путешествие в деревню» «Киска заболела», «К нам пришла собачка»</p> <p><b>Развивающие образовательные ситуации</b> «Построим собачке домик»</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Поможем котенку убрать игрушки», «Покажем нашим друзьям зверятам, какой у нас порядок».</p> <p><b>Совместная деятельность</b> "Строим дворик и домик для собачки»</p>	Игровая ситуация "У нас в гостях чудо зверушки"
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Рассматривание картинок</b> на тему «Как живут домашние животные зимой?»</p> <p><b>Беседы:</b> «У Кошки котята, у собаки щенята»</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Никитина «Быть послушным хорошо»; М. Пляцковский «Не дразните собак»; русская народная сказка «Волк и семеро козлят»; русская народная песенка «Идет коза рогатая»; С. Маршак «Кошкин дом»; русская народная песенка «Петушок золотой гребешок»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа по картинкам</b> «Собачка со щенятами», «Домашние животные</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Кто как кричит?»</p> <p><b>Речевая ситуация</b> «Пастушок и коровка». Развивающие образовательные ситуации на игровой основе: «Как живут домашние животные?», «Кошка Мурка»</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Клубочки для котят».</p> <p><b>Лепка:</b> «Конфеты для зверюшек»</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Кошка и мышки», «Куры в огороде»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «У котика</p>	

	заболел животик». <b>Формирование навыков самообслуживания</b> при одевании с использованием стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Коза-дереза»	
<b>Январь.</b> <b>Дикие животные (1-2 неделя)</b> Обогащать представления детей о диких животных		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Развивающая игра</b> «Движения животных». Сюжетно-ролевая игра «В лесу» <b>Игровые ситуации:</b> «Белочка и зайчик», «Кормим белочек в парке». <b>Беседа</b> «Кого в лесу бояться надо?» <b>Трудовая деятельность</b> «Поможем белочке и лисичке Навести порядок»	Проект "Как живут дикие животные"
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседа</b> «В гости к нам пришел зайчишка...» Развивающие игры: «Что умеет заяка?», «Дом большой и дом маленький». <b>Дидактические игры:</b> «Где чей дом?», «Козлята и зайчик», «Чей домик?» <b>Чтение пословиц и поговорок</b> о лесных зверях; «Волк и козлята», «Кот, петух и лиса», «Лис и мышонок», «Три медведя».	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседы:</b> Лес и дикие животные», «Кто живет в лесу?», «Дикие животные Зимой». <b>Дидактические игры:</b> «Помоги зверятам», «Угостим зайку», «О ком я говорю?», «Кто что любит?», «Ловкий мишка», «Мишка спрятался», «Поможем Зайке», «Разрезные картинки». <b>Развивающие игры:</b> «В лесу», «Движения животных», Настольные игры: вкладыши. <b>Рассматривание иллюстраций</b> о жизни лесных зверей	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Рисование</b> «Ежик свернулся в клубок» <b>Лепка:</b> «Орешки для белочки» <b>Художественное конструирование:</b> «Спрячь зайку»	

<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Мишка косолапый», «Лиса и зайчата», «Солнечные зайчики», «Волк и зайцы»</p> <p><b>Физкультминутка</b> «Зайка»</p> <p><b>Самомассаж</b> «Жил-был зайка»</p>	
<b>Тема «Зимние забавы» (3-4 неделя)</b> Формировать элементарные представления о зиме, зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Накормим куклу Машу»: «Кукла на прогулке»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Собираемся на прогулку».</p> <p><b>Чтение:</b> Н. Петров «Птичья елка» Пальчиковая гимнастика «Подарки».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угостим куклу чаем», «Оденем куклу Машу на прогулку», «Подбери по размеру», «Подбери варежку по цвету, величине»</p> <p><b>Образовательная ситуация</b> «Степашка переходит дорогу зимой».</p>	Спортивное развлечение на улице "Зимние забавы"
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дыхательное упражнение</b> «Подуй на снежинку!»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> активизировать в речи словосочетания «большой круг», «маленький круг». «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно»</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Уж ты, зимушка-зима», рус. нар. сказка «Рукавичка»; Воронкова «Таня выбирает елку»; З. Александрова «Маленькой елочке холодно зимой...»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Зимние забавы»; тем альбома с изображением детей в зимней одежде.</p> <p><b>Беседы:</b> об играх на улице зимой «в гости на санках к нам приехала кукла». «Какую одежду носят зимой?» (обогащение словаря детей по теме «Одежда»)</p> <p><b>Экспериментирование со снегом</b> (тает превращается в воду)</p>	



	<p><b>Настольно-печатные игры</b>  <b>Цвет:</b> «Украсим елочку», «Собери по цвету», «Разноцветные шары»  <b>Величина:</b> «Построим лесенку», "Поставь одинаковые игрушки".  <b>Форма:</b> «Какие бывают фигуры?», «Что лежит в мешочке?»  <b>Наблюдение</b> на прогулке за играми старших детей  <b>Диалог</b> «Зимние развлечения»..  <b>Конструирование</b> «Санки для медвежонка»</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b>  <b>Рисование на снегу</b> «Следы» (формировать умение оставлять следы ладошек на снегу).  <b>Рисование</b> «Вьюга».  <b>Лепка</b> «Снежные комочки».</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Снег, снег кружится» (упражнять в кружении, развивать координацию, чувство ритма); «Зайка беленький сидит", <b>Беседа</b> «Снег нельзя есть».  <b>Образовательная ситуация</b> «Медвежонок ужинает».  <b>Чтение:</b> Г. Шалаева «Пять снежинок за окном».  <b>Дидактическая игра</b> «Кто самый громкий?»  <b>Игровые обучающие ситуации:</b> "В гостях у Мойдодыра», «Полотенце пушистое..."</p>	
<p><b>Февраль.</b>  <b>Тема «Транспорт» (1-2 недели)</b>          Формировать представления детей о транспорте: умение различать и называть транспортные средства, их составные части, сравнивать транспорт; развивать социальный опыт на единых эмоционально-нравственных основах; развивать разговорную речь, активизировать речь, развивать элементарную технику изобразительной деятельности</p>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Ремонт колес у машин», «Ремонт машин», «Врач едет к больной кукле», «Куклы едут в магазин».  <b>Игровая ситуация</b> «Прокатим лисичку в автобусе».  <b>Беседы:</b> «Как мы играем на улице?», «Как вести себя в транспорте?»</p>	<p>Развивающая образовательная ситуация на игровой основе "Едем в детский сад"</p>

	<b>Проблемно-игровая ситуация</b> на прогулке «Машины не могут проехать расчистим дорожку для машин»	
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Ситуативный разговор</b> «Машины-помощники», «Грузовик привез игрушки»</p> <p><b>Речевая игра</b> «Автомобили большие и маленькие»</p> <p><b>Чтение:</b> Н.Найденова «Машина»: «Еду-еду бабе, к деду», «Поехали, поехали...», «Чики-чики-чикалочки...»; А. Барто «Игрушки»; А. Барто «Кораблик», Э. Мошковская «Поезд»; Н. Павлова «На машине»; С. Михалков «Песенка друзей»; Б. Заходер «Шофер»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Развивающая образовательная ситуация</b> «Угадай по звуку».</p> <p><b>Развивающие игры:</b> «Самолетики», "Паровоз», «За рулем»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Катя едет на дачу»</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Железная дорога для поезда»</p> <p><b>Лепка:</b> «Слепим колеса для машины».</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Поезд», «Автомобили». «Самолеты»</p> <p><b>Продолжение разговора о правилах поведения, важных для охраны здоровья и безопасности</b></p>	
<b>Тема «Профессии» (3-4 недели)</b>		
Формировать элементарные представления о профессиях		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Шофер».</p> <p><b>Рассматривание альбома</b> «Профессии».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Мы шоферы».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Цветные автомобили».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Светофор», «Дорога», «Покажем зайке, как надо обращаться к взрослым».</p>	Проект "Знакомимся с профессиями"
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Дидактические игры</b> «Профессии», «Назови правильно», «Кто скажет</p>	

	<p>больше?» <b>Скороговорка:</b> В. Сулаев «Кто сильнее?»  <b>Пальчиковая гимнастика</b>  «Повар».  <b>Чтение:</b> потешка «Разговоры»; сказка «Пряничный домик»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Чего больше?», «Разноцветные дорожки», «Большой и маленький», «Покажем кукле Кате, как мы помогаем няне», «Профессии».  <b>Наблюдение</b> за работой дворника, одеждой прохожих;  <b>Презентация</b> «Профессии».  <b>Конструирование</b> «Гараж для машины».  <b>Настольно-печатные игры.</b>  <b>Цвет:</b> «Разноцветные автомобили»  <b>Величина:</b> «Найди машинку большую и маленькую», «Поставь одинаковые игрушки»  <b>Форма:</b> «Какие бывают машины?», «Что лежит в машине?»</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Самолеты летят», «Летает -Не летает».  <b>Рассматривание</b> моделей транспорта <b>Чтение:</b> А. Барто «Самолет». <b>Диалог</b> на тему «Самолеты». <b>Наблюдение</b> на прогулке за полетом самолета.</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры</b> «Шоферы» (бег); «Прыг-скок» (прыжки); «Подбрось поймай» (бросание и ловля); «Где спрятался утенок?» (ориентировка в пространстве)  <b>Дидактическая игра</b> «Зайка пригласил в гости мишку и ежика».  <b>Игровое упражнение</b> «На шоссе»</p>	
<p><b>Март.</b>  <b>Тема «Мебель» (1-2 недели)</b>  Формировать представления детей о мебели, предметах ближайшего окружения, их назначении</p>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Наблюдение</b> за облаками «На что похожи облака?»  <b>Тематическая прогулка</b> «Кто-то спрятался за пеньком»  <b>Наблюдение</b> «Наша няня</p>	<p>Совместная деятельность по конструированию "Строим мебель для кукол"</p>

	<p>накрывает на стол к обеду»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Кукла Катя готовит обед», «Поможем мишке и Зайке сделать красивую комнату».</p> <p><b>Беседы:</b> «Как вести себя столом?», «Безопасный стульчик».</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Покажем мишке, как правильно сидеть на стульчике, вставать с него; лечь на кровать и встать с нее», «Поставим стульчики на свои места», «Поможем собрать игрушки»,</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Вот как мы умеем!», «Найди свой шкафчик»</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседа «Мебель для котенка».</b></p> <p><b>Ситуативный разговор</b> «Что купили в магазине?»</p> <p><b>Образовательная ситуация:</b> рассказывание потешки «Устроим кукле комнату».</p> <p><b>Чтение:</b> Л. Савинова «Кровать куклы»; потешка «Катя, Катя маленька...» Л. Толстой «Три медведя»; К. Чуковский «Федорино горе»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Собачка хочет посмотреть Наташину мебель»</p> <p><b>Ситуации:</b> «Наша раздевалка», «Кто что делает?»</p> <p><b>Наблюдение</b> за ремонтом мебели.</p> <p><b>Дидактические игры и упражнения:</b> «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол», «Большая и маленькая мебель»</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Украсим скатерть на столе»</p> <p><b>Лепка:</b> «Слепим пуфик для медведя»</p> <p><b>Художественное конструирование:</b> «Комната для куклы Кати»</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Кто быстрее добежит до стульчика?», «Пройди по дорожке», «Бегите к тому, что назову», «Веселые колокольчики»</p> <p><b>Ситуация:</b> «Что было бы, если</p>	

	бы...», «Мой стульчик самый чистый!»	
<b>Тема «Одежда» (3-4 недели)</b> Формировать представления о необходимости одежды для людей		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Игровые ситуации:</b> «Чаепитие», «Оденем куклу на прогулку» <b>Наблюдение на прогулке</b> «В какую одежду одеты люди» <b>Беседа</b> «Едем в автобусе». <b>Дидактические игры:</b> «Одеваем куклу на прогулку», «Поможем найти потерянную вещь». <b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Медсестра» <b>Коллективный труд</b> «Поможем кукле Маше собраться на праздник»	Рассматривание кукольной одежды
<b>Речевое развитие</b>	<b>Рассматривание картинок</b> с изображениями людей в одежде <b>Проговаривание потешек</b> при одевании на прогулку <b>Речевая ситуация</b> (описательная) «Расскажи о платье». <b>Дидактические игры:</b> «Качели», «Олины помощники» <b>Чтение:</b> украинская народная сказка «Рукавичка»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Чья одежда?», «Найди пару», «Подбери шарик». «Разрезные картинки», «Кубики», : «Заплата», «Застежки»	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Рисование:</b> «Красивый платок», <b>Аппликация</b> «Клубки для бабушки»	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «По ровненькой дорожке». «Пройди, не задень». «Лиса в курятнике» <b>Малоподвижная игра</b> «Тишина» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Сидит белка на тележке». <b>Игровая ситуация</b> «Как мама учила зайку правильно кушать»	
<b>Апрель.</b> <b>Тема «Весна» (1-2 неделя)</b> Формировать элементарные представления о сезонных изменениях в природе		
<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Семья на прогулке» (тема «Семья»).	Краткосрочный исследовательско -

развитие	<p><b>Рассматривание</b> альбома «Весна».</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Кто поможет?»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Какое небо?», «Застегни расстегни» (самообслуживание).</p> <p><b>Создание проблемных ситуаций:</b> «Как помириться?» «Как мы играем с игрушками?»</p> <p><b>Рассказ воспитателя</b> о весне.</p>	игровой проект "Весна"
Речевое развитие	<p><b>Дидактические игры:</b> «Назови правильно»</p> <p><b>Заучивание отрывка</b> стихотворения А. Плещеева «Весна»</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Весна, весна красная...», В. Берестов «Весенняя сказка»</p>	
Познавательное развитие	<p><b>Наблюдение за изменениями в природе.</b> Диалог: «Весна-красна»,</p> <p><b>Конструирование</b> «Домик для зайчонка».</p> <p><b>Наблюдение</b> на прогулке за транспортом, одеждой прохожих, птицами на игровом участке, состоянием погоды.</p> <p><b>Дидактические игры</b> «Когда это бывает?», «Чего больше?», «Что изменилось?», «Назови, какая фигура»,</p> <p><b>Настольно-печатные игры.</b></p> <p><b>Цвет:</b> «Собери по цвету», «Найди пару».</p> <p><b>Величина:</b> «Большой - маленький».</p> <p><b>Форма:</b> «Что бывает круглой формы?»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование</b> «Разноцветные платочки сушатся»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Какое небо?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций о весне.</p> <p><b>Чтение:</b> А. Пушкин «Свет мой, солнышко».</p> <p><b>Рассматривание</b> картин о весне</p> <p><b>Художественно-дидактическая игра</b> «Оденем куклу Машу на прогулку».</p> <p><b>Диалог</b> «Погода весной»</p> <p><b>Наблюдение</b> за изменениями в</p>	

	<p>природе. <b>Игра-забава</b> «Солнечные зайчики».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Зайчата» (прыжи); «достань погремушку» (подлезания и лазания); «Кто бросит дальше мешочек?», «Поймай» (бросание и ловля); «Потерянный предмет» (ориентировка в пространстве)</p> <p><b>Ситуация</b> «Мы правильно пользуемся носовым платком».</p> <p><b>Чтение:</b> потешка «Водичка, водичка...» Дидактическая игра «Зайка пригласил в гости мишку и ежика».</p> <p><b>Игра-забава</b> «Легкое перышко»</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Зайчата», «Кто бросит дальше мешочек», «Потерянный предмет»	
<b>Тема «Продукты питания» (3-4 недели)</b>		
Формировать элементарные представления о продуктах питания		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Готовим обед», «Ферма», «Магазин молочных продуктов».</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Варим суп и компот».</p> <p><b>Беседа</b> «За столом не балуйся».</p> <p><b>Поручение</b> «Поможем няне убрать со стола»</p>	Беседа "Полезная еда"
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Беседы:</b> «Что мы любим есть?», «Я люблю кушать...» <b>Чтение:</b> немецкая сказка «Сладкая каша» (пер. н. банковской); немецкая сказка «Пряничный домик»; «Маша обедает» (пер. с армян. Т. Спендиаровой); Л. Толстой «О лягушке, которая попала в молоко»; сказки «Хаврошечка», «Гуси-лебеди»;</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Беседа</b> «Продукты питания».</p> <p><b>Игра</b> «Выложи торт» (развитие мелкой моторики; закрепление знания основных цветов)</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Съедобное несъедобное»; «Угостим кукол кашей», «Четвертый лишний»</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Блины, оладушки».</p> <p><b>Лепка</b> «Сосиски».</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижные игры</b>	

	«Компот», «Угадай предмет», «Огуречик, огуречик», «Мы едим». <b>Малоподвижная игра</b> «Котик к печке подошел».	
<b>Май.</b> <b>Тема «Птицы» (1-2 неделя)</b> Формировать элементарные представления о птицах		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Воробиха», «Птички в саду» <b>Театрализованная игра</b> по стихотворению «Добрая утка» <b>Игровая ситуация:</b> «Как петушок зернышком подавился» <b>Дидактические игры</b> «Собери птичку из частей», «Назови птичку»	Конструирование из природного материала грецкий орех и пластилин) "Птичка в гнездышке"
<b>Речевое развитие</b>	<b>Дидактические игры</b> «Кто как кричит?», «Угадай, кто это?» <b>Чтение</b> С. Маршак «Где обедал воробей», сказка В. Сутеев «Цыпленок и утенок» <b>Рассматривание</b> картины «Курица, петух и цыплята»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседа</b> «Домашние птицы», «Птицы весны» <b>Рассматривание</b> иллюстрации «Птичий двор» <b>Прослушивание</b> голосов птиц	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b> «Птичка из ладошек» <b>Лепка</b> «Птичка невеличка»	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Подвижная игра</b> «Кот и воробушки», «Веселый воробей» <b>Физминутки</b> «Утки», «Петух», «Ласточка»	
<b>Тема «Посуда» (3-4 недели)</b> Формировать представления детей о посуде		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Дидактическая игра</b> «Угостим нашу Таню» <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Повар», «Накормим куклу Катю обедом», «Наша посуда» <b>Беседа</b> «Пожарная безопасность» <b>Игровая ситуация</b> «Пожарная безопасность», «Переход». <b>Игра-инсценировка</b> «Муха-Цокотуха» (сервировка стола).	Коллективный труд "Научи Машу и Антона правильному поведению за столом во время приема пищи"
<b>Речевое развитие</b>	<b>Беседа</b> о труде повара детского сада <b>Речедвигательная игра</b> «Пирожки».	



	<p><b>Рассматривание</b> посуды.</p> <p><b>Описательный рассказ</b> «Расскажи о посуде».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что для чего?», «что было бы, если...», «Для чего нужна посуда?» Чтение: сказка К. Чуковского «МухаЦокотуха»; В. Дольникова «Все готово для ребят»</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Рассматривание альбома</b> «Посуда».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сервируем стол», «Напоим куклу Катю чаем», «Маленькие повара» (с переходом в сюжетно-ролевую игру); «Приготовим компот (суп)», «Принимайся за обед», «Подбери посуду для куклы», «Кому что нужно?» (закрепление знаний о труде повара); «Какие бывают фигуры?»</p> <p><b>Игровая ситуация</b> «Подарок для Мишки-новая чашка».</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Лепка:</b> «Угощение для медведей»;</p> <p><b>Рисование</b> «Красивые тарелочки»</p> <p><b>Игра-упражнение:</b> "Роспись тарелочки»</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Собери капельки в стакан» ( игры с водой)</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Поезд», «Ловишки", «Куры в огороде», ходьба обычным шагом и на носках в чередовании</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p><b>Подвижная игра</b> «Поезд»</p> <p><b>Ходьба</b> обычным шагом и на носках в чередовании</p>	
<b>Лето.</b>		
<b>«Солнечные недели» 1-2 неделя</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Упражнение</b> «Как меня зовут» (дети называют своё имя – полное, краткое, ласковое, самое любимое)</p> <p><b>Пластический этюд</b> «Солнышко» («От ласковых имён стало тепло, как от солнышка. Все мы сейчас станем лучиками солнца и согреем друг друга»);</p> <p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Детский сад», «Семья», «Автозаправка»;</p> <p>Трудовые поручения на цветнике, огороде (полив, рыхление, уборка</p>	Развлечение "Солнечная карусель"

	сорняка);	
<b>Речевое развитие</b>	<b>Летние загадки;</b> Составление рассказа «Начало лета». звучивание стихов, потешек. Чтение «Усатый полосатый» Маршак, «Курочка ряба и 10 утят» Маршак	
<b>Познавательное развитие</b>	Беседа с играми и развлечениями «Что мы знаем о лете?» Стихи о лете, солнце; Беседа «Дорога в детский сад» - знания об окружающем, развитие самосознания;	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование на асфальте «Солнечный денёк»; Лепка «На солнечной полянке» (коллективная работа из пластилина и природного материала); Музыкальные игры: «Солнышко и дождик» (М.Раухвергер), «Солнышко» (Е.Макшанцева) Рисование «Светит солнышко в окошко».	
<b>Физическое развитие</b>	Спортивное развлечение «Солнце встало» Подвижные игры: «Солнечные лучики» (чередование бега врассыпную с построением в две колонны: мальчики и девочки лицом друг к другу), «Солнце и тень» (бег врассыпную, построение в колонну за воспитателем); «Горелки с платком» Упражнение на дыхание «Нарисуй солнышко» (на выдохе рисуем потоком воздуха солнышко) Эстафеты: «Солнечные монетки (соревнование с переносом жёлтых кружков); «Вокруг солнышка хожу» (ведение мяча одной рукой, при потере мяча – штраф П/И «Солнышко и дождик» - учить детей ходить и бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя	
<b>Правила движения мы узнали, на дороге внимательней стали! 3-4 неделя</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения?» - правила поведения в обществе; Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Строители»,	Конструирование "Дорожные знаки"

	«Магазин», «Мы путешествуем» Трудовые поручения на цветнике, огороде (полив, рыхление, уборка сорняка); Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	
<b>Речевое развитие</b>	Заучивание стихотворений о правилах дорожного движения; Чтение сказки Г.Юрмина «Любопытный мышонок» Д/и «За рулем». Цель: расширение словарного запаса, знакомство с транспортом	
<b>Познавательное развитие</b>	О правилах дорожного движения «О правилах кошке расскажем немножко»; Наблюдение за машинами, беседа об увиденном. Беседа о правилах дорожного движения. Д/и «Желтый, красный, зеленый» Рассматривание плакатов по безопасности дорожного движения, чтение стихотворений по данной тематике	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Аппликация «Светофор»; Рисование «Автомобили»;	
<b>Физическое развитие</b>	Спортивный вечер развлечений «Лучший пешеход» - правила поведения детей на улице; Подвижные игры: «Пешеход переходит улицу», «Цветные автомобили»	
<b>«Там на неведомых дорожках» 1-2 неделя</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игра «Мяч в руки» (воспитатель бросает мяч каждому ребёнку, задавая вопросы: «Что ты любишь больше всего?», «Чего ты больше всего боишься» и т.п.) Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Аптека», «Семья» Трудовые поручения на цветнике, огороде (полив, рыхление, уборка сорняка); Игра «Накорми куклу обедом».	Поэтические минутки "Маленькие стишки для маленьких человечков"
<b>Речевое развитие</b>	Рассказывание детям русских народных сказок; Дидактическая игра «Сочиняем сказку» - модификация русской народной сказки «Колобок»; Слушание русских народных сказок и песен.	

	д/и «Из какой я сказки?»	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Беседа</b> «Сказочные маленькие человечки»; экскурсия по территории ДОУ «Как красиво летом»	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b> «Ладوشка – это солнышко» <b>Рисование</b> «Мой любимый сказочный герой»; <b>Рисование</b> «Цветочный город» (рисование цветными мелками на асфальте).	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Игры:</b> «Поиск сокровищ» (в песке спрятаны различные предметы, монетки), «Царевна Несмеяна» (дети сидят в кругу, ведущий пытается их рассмешить), «Дед бил, не разбил» (ведение мяча одной рукой), «Королевство кривых зеркал» (противоположные движения); <b>Упражнения на осанку:</b> «Аладдин» (сидеть, скрестив руки и ноги), «Шапка-невидимка» (ходьба с мешочком на голове) Наседка и цыплята»	

## 2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка.

### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### Задачи образовательной деятельности

<b>1,6-2 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ГБДОУ;</li> <li>• поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</li> <li>• формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li> <li>• создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li> </ul>

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.1.2 Образовательная область "Познавательное развитие".**

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

	<b>1,6-2 года</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>	поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
<b>Математические представления</b>	формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
<b>Окружающий мир</b>	формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
<b>Природа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</li> <li>• развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</li> </ul>

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### Основные направления

<b>1,6-2 года</b>
<b>развитие понимания речи</b>
<b>развитие активной речи</b>

#### Задачи образовательной деятельности

<b>1,6-2 года</b>	
<b>развитие понимания речи</b>	закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения
<b>развитие активной речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</li> <li>• развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</li> <li>• развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</li> <li>• поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</li> <li>• воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</li> <li>• побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</li> </ul>
--	---

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту
- языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественного литературного фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Основные направления**

##### *Задачи образовательной деятельности*

1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li> <li>• обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li> <li>• поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</li> <li>• развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li> <li>• развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li> </ul>
------------	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота"



### 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Основные направления

1.6- 2 года
Основная гимнастика
Основные движения, общеразвивающие упражнения
Подвижные игры
Игровые упражнения
Формирование основ здорового образа жизни

#### Задачи образовательной деятельности

1,6-2 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</li> <li>• создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</li> <li>• поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</li> <li>• привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</li> <li>• укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ul>
------------	--

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень программ, технологий, пособий по образовательным областям определен учебно-методическим комплектом и дополнен методическими пособиями и наглядными материалами, представленными в рабочих программах педагогов ГБДОУ.

## **2.2 Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

При планировании образовательного процесса необходимо распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня.

**В организованной образовательной деятельности** используются следующие формы: игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-отобразительные, подвижные, коммуникативные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры имитационного характера;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг,

- создание ситуаций педагогических,

- ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; -

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность,

- конструирование;

- инсценировки и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.); обсуждение средств выразительности;

- продуктивная деятельность (элементы рисования, лепки, аппликация,)

иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; - пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, драматизация песен; танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально- ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений),
- игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок;
- ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;
- мероприятия групповые, обще садовские,
- физкультурные досуги
- тематические досуги;
- праздники;

В ходе образовательной деятельности при проведении режимных моментов реализуются следующие формы по направлениям:

**1.физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

**2.социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**3.познавательное развитие:** свободные диалоги с детьми в играх, наблюдения на прогулке;

**4.речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**5.художественно- эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в продуктивной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей** осуществляется во взаимодействии со взрослым:

- **физическое развитие:**

подвижные игры, игры на свежем воздухе,

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **познавательное развитие:** развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

- **речевое развитие:**

чтение детьми коротких стихотворений, рассматривание книг и картинок;

- **художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности совместно со взрослым рисовать, лепить, конструировать

(преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### **2.2.1. Виды и формы детской деятельности.**

#### ***в раннем возрасте (1 год - 3 года):***

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

*Двигательная деятельность*

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
Младший возраст	Физкультурные занятия (сюжетно-игровые, тематические, тренирующие, на улице и др.) Подвижная игра с правилами, Музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения, общеразвивающие упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Утренняя зарядка, различные виды гимнастики Физкультминутки. Динамические паузы. подвижная игра с правилами, музыкально-ритмические упражнения, спортивные упражнения	Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Подвижные игры	Беседы. Совместные игры. Спортивные упражнения, Занятия в секциях, бассейне

*Игровая деятельность*

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	Сюжетно-ролевая игра, Наблюдение, Беседа, рассказ, чтение потешек, стихотворений, игры-экспериментирование, ситуативный разговор, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, использование ЭОР	Обучение, Объяснение, показ, Напоминание, Личный пример, беседа, игры, упражнения, рассматривание иллюстраций, применение информации, ситуативный разговор Совместная с воспитателем игра	Сюжетно-ролевая, дидактическая, театральная игра, самообслуживание, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Личный пример, рассказ, объяснение, беседа, напоминание, чтение произведений художественной литературы

*Самообслуживание и элементарный бытовой труд*

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание	Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться, Самообслуживание, обучение, напоминание, беседы, упражнение, объяснение, наблюдение разыгрывание игровых ситуаций, совместный труд, экскурсии, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание произведений и иллюстраций	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические), Совместный труд, Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность	Беседы, личный пример, показ, напоминание, объяснение, совместный труд детей и взрослых, рассказ, просмотр видеофильмов

**Познавательная-исследовательская деятельность**

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	Показ Наблюдение, Рассказ Беседа Игра-экспериментирование игровые занятия, игровые упражнения, игры – дидактические, подвижные Интегративная деятельность Проблемная ситуация Проектная деятельность	Напоминание, Объяснение, обследование, Наблюдение, Развивающие игры, игры-экспериментирование, проблемные ситуации, игровые упражнения, рассматривание чертежей и схем, тематическая прогулка	Игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, экспериментирование), наблюдение, продуктивная, игровая деятельность, опыты, труд в уголке природы	

**Речевая деятельность**

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	игры с предметами и сюжетными игрушками, дидактические игры, настольно-печатные игры, коммуникативные игры с включением фольклорных форм, настольный театр, продуктивная деятельность, чтение и рассматривание иллюстраций	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение), хороводные игры, пальчиковые игры, речевые дидактические игры, разучивание скороговорок, чистоговорок, праздники, развлечения, чтение, беседа	Игра-драматизация с использованием разных видов театров, сюжетно-ролевые игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, словотворчество, дидактические игры, продуктивная деятельность	Речевые игры, беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, игры-драматизации, разучивание чистоговорок, скороговорок

--	--	--	--	--

***Восприятие художественной литературы***

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	Заучивание, чтение художественной и познавательной литературы, рассказ, пересказ, беседа, объяснение	Беседа, Рассказ, Чтение, дидактические, настольно-печатные игры, досуги, игры-драматизации, выставка в книжном уголке	Рассматривание иллюстраций, театрализованная игра, игры-драматизации, беседы, словотворчество	Посещение театра, музея, выставок, беседы, рассказы, чтение, прослушивание аудиозаписей

***Изобразительная деятельность***

<b>Возраст</b>	<b>Совместная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка), дидактические игры, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, чтение, наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, обучение, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, Конструирование из песка	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений



*Музыкальная деятельность*

<b>Возраст</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самост-ная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
Младший возраст	Занятия, слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), попевки, экспериментирование со звуками, игры-импровизация, шумовой оркестр, предметное коллекционирование, беседы о музыке, музыкально-дидактические игры, театрализованная деятельность, рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов	Музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения, музыкальные подвижные игры на прогулке использование фоновой музыки, просмотр мультфильмов	Игры, концерт, музыкальные занятия, сюжетно-ролевые игры, инсценировка песен, хороводов, музыкально-дидактические игры, детский ансамбль	Посещение музеев, выставок детских муз.театров, прослушивание аудиозаписей, просмотр иллюстраций, репродукций, видеофильмов

**Конструктивно-модельная деятельность**

<b>Возраст</b>	<b>Совместная образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьёй</b>
младший возраст	Занятия (конструирование по образцу), дидактические игры, рассматривание репродукций, чтение, наблюдение, опытно-экспериментальная деятельность, беседа, обучение, коллективная работа	Наблюдение, беседа, обсуждение, занимательные показы, индивидуальная работа, тематические праздники, развлечения, конструирование из песка Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы	Сюжетно-ролевые игры, наблюдение, экспериментирование с материалами	Беседа, рассматривание, наблюдение, рассказ, экскурсии, чтение произведений

**Общение со взрослым и сверстниками**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Утренний прием Рефлексивный круг Ситуативные разговоры Наблюдения Поручения Беседа Чтение, обсуждение прочитанного Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Дежурство Игра, игровые ситуации, диагностические ситуации Экскурсия Проектная деятельность Дни детских инициатив Развивающий диалог	Внеситуативное общение во всех видах самостоятельной детской деятельности

### 2.2.2 Организация деятельности по реализации задач образовательных областей

Организация деятельности по реализации задач ОО «Социально- коммуникативное развитие»			
Образовательная деятельность в режимных моментах	Организованно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Совместные с воспитателем и сверстниками игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- режиссерские;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- строительно-конструктивные;</li> <li>- дидактические;</li> <li>- подвижные.</li> </ul> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Свободное общение на темы: «Что такое дружба», «Друг познается в беде», «Из чего же... сделаны наши девочки/мальчишки?», «Спор или ссора?», «Каким бы я хотел видеть наш город?» и др.</p> <p>Создание тематических коллажей, альбомов, выставок: «Клуб путешественников», «Россия – наш общий дом» и др.</p> <p>Создание коллекций открыток «Куклы в национальных костюмах», коллекции марок разных народов и др.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов,</p>	<p>Игры-путешествия по Санкт-Петербургу/России.</p> <p>Сюжетно-дидактические, дидактические, подвижные, театрализованные игры.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации.</p> <p>Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов, сказок, стихов, пословиц и поговорок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Создание тематических коллажей.</p> <p>Проектная деятельность: «Мы живем в России»; «Мы так похожи/Мы такие разные»; «Копилка добрых дел».</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p> <p>Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Прослушивание песен о дружбе</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом.</p> <p>Игры разных народов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</li> <li>➤ Совместные досуги и праздники («Народные посиделки», «Интернациональный карнавал дружбы», «Петербургская ассамблея», «Посиделки для девочек», «Игротеки для мальчиков»).</li> <li>➤ Викторины: «Знаем ли мы свой родной город?»</li> <li>➤ Семейные проекты («Клуб путешественников», «Папа, мама, я – дружная семья», «Географическая карта моей родословной»).</li> <li>➤ Выставки творческих работ детей и родителей («Какие мы разные»).</li> <li>➤ Маршруты выходного дня («Путешествие по родному городу», Город-герой Санкт-Петербурга).</li> </ul> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию</i></p>

<p>видеофильмов, телепередач. Досуги и праздники:</p> <p>«Интернациональный карнавал дружбы», «Народные посиделки». Совместная деятельность с детьми других групп.</p>	<p>с последующей беседой.</p>		<p><i>активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игротеки.</li> <li>➤ Семейные гостиные («Папа, мама, я – дружная/веселая/театральная семья» и др.)</li> <li>➤ Вечера вопросов и ответов.</li> <li>➤ Устные педагогические журналы («Мальчики и девочки – два разных мира», «Экскурсии и прогулки по Санкт-Петербургу вместе с детьми»).</li> </ul>
<b>Организация деятельности по реализации задач ОО «Познавательное развитие»</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок. Создание символов, схем, чертежей,</p>	<p>Рассказы детям об интересных фактах и событиях; беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание и создание загадок, ребусов. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Создание символов, схем,</p>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования Строительно-конструктивные, дидактические, интеллектуальные развивающие игры. Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</li> <li>➤ Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, н-р, «Что, где, когда?»)</li> <li>➤ Совместные поисково-исследовательские проекты.</li> <li>➤ Маршруты выходного дня.</li> </ul> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия педагогов-детей-родителей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игротеки.</li> </ul>

<p>алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Ведение «Копилки детских вопросов». Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>чертежей, алгоритмов, моделей. Конструирование. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Ведение «Копилки детских вопросов». Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково-исследовательские проекты.</p>	<p>энциклопедиях. Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций. Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Семейный клуб (н-р, «Клуб любителей семейных путешествий», «Клуб выходного дня»).</li> <li>➤ Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника», «Возраст почемучек», «Визуалы, аудиалы, кинестетики»).</li> </ul>
<b>Организация деятельности по реализации задач ОО «Речевое развитие»</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Ситуативные разговоры, свободное общение беседы на разные темы. Специальные коммуникативные игры. Словесные дидактические игры. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Разучивание стихов, чистоговорок,</p>	<p>Беседы на разные темы, о прочитанном. Специальное моделирование ситуаций общения: «Вот зазвонил телефон»; «Телеканал детского сада представляет», «Интервью» и др. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий. Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.</p>	<p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные; игры-фантазирования; дидактические; развивающие интеллектуальные; подвижные; игры со строительным материалом. Свободное общение</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Гость группы» (встречи с интересными людьми).</li> <li>➤ Совместные досуги и праздники.</li> <li>➤ Маршруты выходного дня.</li> </ul> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игротренинги («Общаться с ребенком - КАК?», «Радуемся вместе»).</li> <li>➤ Игротеки.</li> </ul>

<p>скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, фотографий, мультфильмов, Разговоры с детьми о событиях из личного опыта. Разновозрастное общение. Встречи с интересными людьми. Обогащение жизни детей разнообразными активными формами организации совместной деятельности (познавательной-исследовательской, продуктивной и др.) Совместные досуги и праздники.</p>	<p>Сочинение и отгадывание загадок. Пересказ, составление описательных рассказов, речевое творчество. Игра-фантазирование. Театрализованные игры. Словесные дидактические игры, игровые задания и упражнения на развитие речи. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игры. Подвижные и хороводные игры с речевым сопровождением.</p>	<p>по ходу разных видов деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Родительские клубы и гостиные.</li> <li>➤ Вечера вопросов и ответов.</li> <li>➤ Устные педагогические журналы («От детских вопросов к будущей успешности в школе», «Кувшин наших эмоций», «Базисные стремления и потребности ребенка-дошкольника»)</li> </ul>
<b>Организация деятельности по реализации задач ОО «Художественно- эстетическое развитие»</b>			
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Организованно образовательная деятельность</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Дидактические игры. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения. Рисование, лепка сказочных животных. Рисование иллюстраций к литературным произведениям.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Художественный труд. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток и др. Дидактические игры.</p>	<p><i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Гость группы» (встречи с интересными людьми: художниками, учителем рисования в школе, мастерами театральных кукол, работниками музеев и др.).</li> <li>➤ Мастер-классы.</li> <li>➤ Мастерские для мальчиков.</li> <li>➤ Девичьи посиделки.</li> </ul>

<p>Создание макетов, коллекций и их оформление. Украснение предметов для личного пользования. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Творческие задания. Разнообразная интегративная деятельность.</p>	<p>Рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. Создание макетов. Творческие задания. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров, атрибутов для игры. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Разнообразная интегративная деятельность.</p>		<p>➤ Маршруты выходного дня (музеи, выставки, кружки, студии, театры).</p> <p><i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i></p> <p>➤ Мастерские и практикумы («Игрушка своими руками», «Чудесные превращения изонити», «Волшебный мир оригами» и др.)</p> <p>➤ Родительские клубы («С музыкой и кисточкой в ладошке»).</p> <p>➤ Вечера вопросов и ответов.</p> <p>➤ Устные педагогические журналы («Разбуди в ребенке волшебника»).</p>
---	---	--	---



### 2.2.3 Методы и средства воспитания и обучения.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
Словесный метод	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядный метод	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практический метод	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованно образовательной

		деятельности, но и в самостоятельной деятельности
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученным знаниями
Репродуктивный метод	Суть метода состоит в многократном повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему —сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично поисковый метод)	Суть его состоит в том, что Воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний. составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях,	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.

	потребностях.	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций дидактическим играм. В группу активных методов образования входят дидактические игры специально разработанные игры моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения
Метод проектов	это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребёнок познаёт окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.	Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

### Средства воспитания и обучения

Педагоги могут использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ГБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Организация игровой деятельности.**

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

## **Ранний возраст от 1,6 до 3 лет**

### **Игра как особое пространство развития ребенка 2-го и 3-го года жизни**

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

#### **Задачи развития игровой деятельности детей:**

- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
- Поддерживать первые творческие проявления детей.
- Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

#### **Сюжетно-отобразительные и сюжетно-ролевые игры.**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизведение действий, характерных для персонажа, проявление добрых чувства по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

## Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

## Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

При планировании образовательной деятельности в ГБДОУ необходимо:

- распределить различные виды и формы детской деятельности в течение дня,
- осуществить выбор форм организации образовательной деятельности в разных возрастах.
- учет эпидемиологической ситуации в Санкт-Петербурге.

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость (концерты, общесадовские праздники, экскурсии и другие) необходимо исключить.

**Образовательная деятельность в режимных процессах** имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ГБДОУ создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

**При организации занятий** педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,** включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима

- двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ГБДОУ; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня,** может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);



- в познавательной-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы. Эффективные формы.**

Федеральный государственный образовательный стандарт диктует формирование у детей инициативности и активности. Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и словами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ГБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

### ***Младший дошкольный возраст***

В возрасте 1.6- 2 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

### **Способы и приемы поддержки детской инициативы.**

- Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
- У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их

достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **Эффективные формы поддержки детской инициативы:**

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
- Проектная деятельность.
- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира живой природы.
- Создание условий для самостоятельной творческой деятельности детей в центрах развития.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ГБДОУ созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда, стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в ГБДОУ включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

### **2.5. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.**

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
1,6-2 года	Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы и атрибуты к ним, мишки). Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой на другие; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия.	Общение с взрослыми носит деловой, объектно-направленный характер. Закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. К 2 годам дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый друг другу. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «Накормить, причесать» другого.	Между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры. Однако имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Взаимообщение детей возникает в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Ребенок осваивает правила поведения в группе.

## 2.6. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

### Младший возраст

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок - взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!). Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте.

В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

## **2.7. Коррекционно-развивающая работа**

**Коррекционно-развивающая работа проводится в соответствии с выделенными целевыми группами и организуется соответствующим образом, необходимая информация представлена в программе ДОУ.**

## **2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.8.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ГБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых

образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих, коррекционных и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Организационной основой комплексно-тематического принципа построения Программы являются темы (проекты, праздники, события), которые ориентированы на все направления развития детей дошкольного возраста и посвящены различным сторонам

социализации, а также вызывают личный интерес детей к природе, культурным событиям, миру искусства и литературы, традициям семьи, общества и государства. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и социокультурные компоненты, учитывая специфику образовательного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает единство образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста в соответствии с их индивидуальными возможностями. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Тема находит отражение в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно - тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы».

Тематическое планирование в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей группы, а также приоритетами образовательной деятельности представлены в рабочих программах педагогов ГБДОУ по следующей форме:

Период	Тема	Развернутое содержание работ в разных видах и формах образовательной деятельности	Итоговые мероприятия
--------	------	---	----------------------

*Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик*

#### **Приоритетные направления Образовательной программы:**

- Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей через формирование у них в условиях города привычки к здоровому образу жизни, основ безопасности;
- Патриотическая направленность  
 Большое внимание уделяется воспитанию патриотических чувств, любви к Родине, к городу Санкт-Петербургу и Кировскому району в частности, гордости за их достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, а город Санкт-Петербург — самый красивый и значимый город в истории страны.
- Направленность на нравственное воспитание  
 Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким, как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
- Направленность на развитие творческой, экологически грамотной личности ребенка.



Воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Нацеленность на дальнейшее образование.

Нацеленность на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, вузе и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

- Направленность на художественно-эстетическое развитие детей

Нацеленность на развитие ребенка через приобщение ко всем видам искусства: живописи, архитектуре, литературе, театральному искусству через активное использование социокультурного пространства Санкт-Петербурга и истоков русской народной культуры.

- Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.

Направленность на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т.д.)

### **Использование социокультурного пространства**

Придерживаясь вышеперечисленных приоритетных направлений, **Образовательная программа** учитывает **особенности социокультурного** пространства такого большого мегаполиса как Санкт-Петербург и делает дополнительный акцент:

- **на сохранения здоровья ребенка** в условиях большого города, где много соблазнов (н-р, в виде таких мест общественного питания как например «Вкусно и точка», где не всегда предлагается полезная для ребенка пища); **на формировании у детей привычки к здоровому образу жизни и на формировании основ безопасности и жизнедеятельности ребенка;**

- **на патриотическую и нравственную** направленность через **освоение социокультурного пространства** Санкт-Петербурга и Кировского района Санкт-Петербурга в частности с привлечением членов семей воспитанников;

- **на развитии личности** через **приобщение к наследию** культуры страны и города Санкт-Петербурга;

- **на формировании основ экологической культуры** у детей, проживающих в условиях города Санкт-Петербурга и Кировского района в частности.

Реализация приоритетных направлений Образовательной программы невозможно без учета социально-культурной среды, без использования социокультурного пространства города Санкт-Петербурга и Кировского района в частности.

Социально-культурная среда (далее - СКС) представляет собой совокупность духовных, организационных и материальных факторов, которые создают условия для формирования личности.

Компоненты СКС:

- система социокультурных событий;
- предметно-пространственный компонент;
- система социокультурных связей.

## 2.8.2. Содержание парциальных программ, включенных в программу

Парциальные программы, включенные в образовательную программу детского сада, помогают детям заложить основы знаний и пополнить представление детей в таких областях, как:

- приобщение воспитанников к социокультурным нормам, основанное на воспитании маленького петербуржца и одновременно современного культурного жителя нашей великой Родины - России;
- формирование полезных привычек для сохранения и укрепления своего здоровья, осознание ценности безопасного и здорового образа жизни;
- формирование предпосылок финансовой грамотности и экономическое воспитание детей.

Содержание работы с детьми по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Лыкова И.А.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. При организации работы педагоги групп учитывают индивидуальные и возрастные особенности детей, своеобразие домашних и бытовых условий, общей социально-экономической и криминогенной ситуации. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений.

Основные разделы программы:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Здоровье ребенка;
- Эмоциональное благополучие ребенка;
- Ребенок на улице.

Содержание работы по парциальной программе отражено в методическом пособии «Основы безопасности детей дошкольного возраста», дает возможность более глубоко погрузить детей старшего дошкольного возраста в проблемы безопасности своей жизнедеятельности и сохранения и укрепление своего здоровья.

### **Совместимость методического пособия с обязательной частью образовательной программы**

Парциальная программа расширяет и дополняет области «Физическое развитие», «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». Направления работы педагогического коллектива с учетом региональных особенностей. Образовательный процесс в дошкольном учреждении имеет свою специфику, связанную с отличительными особенностями Санкт-Петербурга.

. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005 (Программа развития).

Авторская программа по данному виду деятельности, подробные методические рекомендации по всем возрастным группам, включая ясельную. Автор предлагает два варианта реализации программы (типовой и инновационный), применимых в традиционных ДОУ и ДОУ нового типа, ориентированные соответственно на репродуктивный метод обучения и метод, основанный на сотрудничестве детей и взрослых.

Содержание:

1. Организация условий для конструирования и художественного труда.
2. Типовой вариант реализации программы.

### 2.1 Дошкольный возраст (младшая группа).

- конструирование из строительного материала, деталей конструкторов;
- сюжетное конструирование;
- конструирование из бумаги;
- свободное конструирование;
- художественный труд (работа с бумагой, картоном, использованным материалом, природным материалом, тканью).

### 3. Инновационный вариант реализации программы.

#### 3.1 Конструирование в младшей группе.

#### 3.2 Занимательные игры и упражнения по конструированию.

#### 3.3 Задания по конструированию для детей младшей группы.

\*И.А. Лыкова "Цветные ладошки" парциальная программа Художественно-эстетического развития детей раннего возраста в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) М.:ИД "Цветной мир 2021-17-е изд. переработанное и дополненное.

#### «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» Д. Н. Колдина

Содержит 32 игровых занятия, разработанные с позиции новых требований к образовательному процессу в ДОО

### 2.8.3 Перечень форм перспективного планирования, разработанного в ДОУ

#### Перечень форм перспективного планирования, разработанного в ДОУ.

В ДОУ введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к календарно-тематическому и утвержденные педагогическими советами:

- перспективный план физкультурно-игровой деятельности (ФИД);
- планирование культурно-досуговой деятельности (КДД);
- перспективный план формирования этикетного поведения у воспитанников;
- перспективный план формирования основ безопасности жизнедеятельности (ФОБ), в том числе ПДДТТ;
- перспективный план познавательно-исследовательской деятельности;
- перспективный план обогащения сенсорного опыта;
- перспективный план расширения ориентировки в окружающем и развитию речи, приобщению к художественной литературе;
- перспективный план формирования экологической культуры;
- перспективный план нравственно-патриотического воспитания;
- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников.
- перспективный план предпосылок трудовой деятельности

#### 2.8.4 Проектная деятельность

Реализация целей и задач образовательной Программы обеспечивается в ходе интегрированных комплексно-тематических проектов познавательно-речевой, социально-личностной, художественно-эстетической, здоровьесберегающей и экологической направленности, включающие содержание, соответствующее различным образовательным областям в соответствии с интересами и образовательными потребностями детей в адекватном возрасту формам.

Под интегрированными комплексно-тематическими проектами подразумевается такая форма реализации целей, задач и содержания, которая обеспечивает субъектную позицию всех участников, предусматривает решение программных задач в различных видах деятельности (организованная образовательная деятельность, совместная

деятельность взрослого с детьми, самостоятельная деятельность), а также включенность детей в выбор целей, содержания, форм деятельности, способа реализации собственных планов и оценку полученных результатов.

Основным критерием для отбора содержания, форм и, соответственно, результатов проекта, являются: интересы и потребности детей, предложения родителей воспитанников, сложившиеся погодные условия и события социокультурного окружения, в т.ч. экологической направленности.

В целях обеспечения интеграции и комплексности применяется метод погружения. В течение учебного года могут быть осуществлены как общие, так и подгрупповые, и индивидуальные комплексные тематические проекты. Тематика и общее количество комплексно-тематических проектов познавательного-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического, здоровьесберегающего и экологического направления, проводимых в течение года, образовательной программой не регламентируется. Последовательность и общая длительность проекта в определенной теме не имеет временной закреплённости, продолжительность может быть от недели до месяца и более, в зависимости от возраста, широты темы и сохраняющегося интереса детей.

Темы проектов выбираются совместно с детьми, обеспечивается баланс инициатив: чем старше дети, тем больше степень их участия в выборе темы и в планировании содержания деятельности. После выбора темы происходит выявление имеющихся у детей представлений по данной теме и вопросов, которые их интересуют, а также источников информации. Все это заносится в так называемую «модель трех вопросов», а затем заносится в план, состоящий из разных видов деятельности и образовательных областей. Основу плана составляют инициативы детей, которые дополняются предложениями воспитателей и специалистов. На этом этапе осуществляется информирование родителей о выбранной теме и их вовлечение в планирование и реализацию проекта. План корректируется, учитываются предложения родителей в содержании, формах и методах работы по проекту. Ежедневно продумывается наполнение центров активности, не только вида деятельности, но и ее содержания, способа реализации собственного плана.

В рамках реализации интегрированного комплексно-тематического проекта педагоги самостоятельно распределяют содержание на организованную образовательную деятельность, совместную деятельность взрослого с детьми и условия для самостоятельной деятельности детей.

Проектная деятельность находит свое отражение как в образовательной Программе, так и в рабочей программе воспитания.

### **Примерная тематика интегрированных комплексно-тематических образовательных проектов.**

#### **Ранний возраст**

«Я пришел в детский сад», «Игрушки», «Домашние животные», «Кто живет в лесу?», «Солнышко смеется, а сосульки плачут» и т.д.

#### **2.8.5. Система взаимодействия с семьями воспитанников**

В основе системы взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность (Закон «Об образовании в РФ», ст. 44). И здесь важен принцип не параллельности, а принцип сотрудничества и взаимодействия.

Участие родителей в жизни малыша не только дома, но и детском саду помогает им:

- преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка (смотреть на мир твоими глазами);
- относиться к ребенку как к равному партнеру (допускать его в свою взрослую жизнь);
- понять, что недопустимо сравнивать его с другими детьми (каждый ребенок уникален и он — будущая личность);
- знать сильные и слабые стороны ребенка и учитывать их при воспитании (со стороны педагогу виднее, он специалист);
- проявлять искреннюю заинтересованность в его действиях и быть готовыми к эмоциональной поддержке, совместному переживанию его радостей и горестей;
- установить хорошие доверительные отношения с ребенком.

**Главными целями** взаимодействия педагогического коллектива ГБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ГБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

**Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ГБДОУ;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из

родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ГБДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ГБДОУ и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ГБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

#### **Направления деятельности педагогического коллектива ГБДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **просветительское** направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ГБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ГБДОУ; содержания и методах образовательной работы с детьми;
- **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с Образовательной программой в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ГБДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ГБДОУ должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;
- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ГБДОУ и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ГБДОУ;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
- Экологопросветительская деятельность (в рамках реализации программы «Эко-школы/ Зелёный флаг, участником которой ДОУ является с 2016г.

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт ГБДОУ и социальная группа в сети Интернет ; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных

представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ГБДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ГБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ГБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.



## Формы партнерского взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ

<b>Изучение семьи и ее образовательных потребностей</b>
<p>Сбор информации:</p> <p><u>О ребенке:</u> (состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика; протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист); индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения); выявление детей и семей группы «риска»;</p> <p><u>О семье:</u> состав семьи; материально-бытовые условия; психологический микроклимат, стиль воспитания;</p> <p>семейные традиции, увлечения членов семьи; заказ на образовательные и оздоровительные услуги; позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)Беседы, диалоги с членами семей.</p> <p>Наблюдение в ходе общения с собственными и другими детьми, в ходе совместной деятельности.</p> <p>Результаты продуктивной деятельности в ходе конкурсов, выставок.</p> <p>Продукты детско-родительских проектов.</p> <p>Опрос, анкетирование, интервьюирование.</p> <p>Мнения и заключения специалистов, с которыми сотрудничает ГБДОУ</p>
Анализ информации
<b>Информирование родителей о содержании, ходе и результатах воспитательно-образовательной работы ГБДОУ</b>
<p>Информационные стенды.</p> <p>Брошюры, справочники, методические издания. Индивидуальные кармашки в родительских уголках группы. Доски, альбомы, портфолио, др. личных достижений ребенка.</p> <p>Сайт ГБДОУ, социальные сети (ВК, Сферум).</p> <p>Сетевое взаимодействие.</p> <p>Дни открытых дверей.</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания.</p> <p>Выставки детского творчества.</p> <p>Детские концерты и праздники.</p> <p>Совместные мероприятия с детьми и родителями.</p> <p>Совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники).</p> <p>Совместное оформление групп и учреждения.</p> <p>Совет родителей.</p> <p>Экологический совет</p>
<b>Анализ и обсуждение воспитательно-образовательной работы ГБДОУ</b>
<b>Совместное планирование, корректировка воспитательно-образовательной работы</b>
<p>Совет родителей. Родительское собрание Сетевое взаимодействие. Совместные мероприятия.</p> <p>Мастер-классы, семинары-практикумы, конференции</p> <p>Опрос, анкетирование, интервьюирование.</p> <p>Независимая экспертиза</p>
<b>Целенаправленная работа, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах.</b>

Совместная деятельность (праздники, соревнования, КВНы, субботники, др.). Проектная деятельность. Дни открытых дверей. Семинары-практикумы. Мастер-классы. Совет родителей. Родительское собрание. Сайт ГБДОУ, социальные сети (ВК, Сферум). Информационные стенды. Брошюры, справочники, методические издания. Устные журналы, вечера ответов и вопросов, Создание библиотеки (медиаотеки)
<b>Совместная деятельность</b>
Праздники, досуги, развлечения, челленджи, флешмобы, марафоны, акции Участие в конкурсах, выставках, концертах, театрализованных представлениях различного уровня (включая районного, городского, регионального).
Уличные ярмарочные гуляния. Соревнования, олимпиады, др. КВНы, викторины, др. Проектная деятельность. Деятельность по освоению социокультурного пространства. Работа по маршрутам выходного дня. Семинары-практикумы и другие интерактивные формы психолого-педагогического и экологического просвещения родителей. Создание библиотеки (медиаотеки) Экскурсия выходного дня.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ГБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ГБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Конкретное содержание работы с родителями на текущий учебный год раскрывается в календарном учебном графике, годовом плане, в плане работы с родителями и в рабочих программах педагогических работников групп общеразвивающей направленности

#### **Характеристика семей воспитанников.**

Живут в полной семье	15
Живут в неполной семье	0

Состав родительского комитета: 3 человека

- Починская О.В.
- Климова А.А.
- Тагиева И.Е.

#### **Формы дистанционного взаимодействия.**

- смс-рассылка
- электронная почта
- социальные сети (группа ВК)
- сайт ДОУ
- видео звонок
- электронный мессенджер Телеграмм.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3. Проектирование образовательного процесса**

##### **3.1 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В ДОУ разработаны скорректированные режимы дня на холодный и теплый (оздоровительный) период для каждой возрастной группы в соответствии с программными требованиями, требованиями СанПиН, он имеется в разбивках всех групп. Скорректированный режим дня включает в себя следующие режимы:

- в адаптационный период
- в дни школьных каникул
- во время карантина
- в плохую погоду (при неблагоприятных погодных условиях)

Оздоровительный режим используется в летний период работы ДОУ и в соответствии со своим назначением не имеет НОД, так как вся образовательная деятельность с детьми, направленная на закрепление полученных в течение года знаний, умений, качеств, осуществляется во время прогулки, увеличенной на время проведения НОД в холодный период.

В неблагоприятную погоду образовательная работа с детьми осуществляется в помещениях ДОУ. При этом используются все виды игровой деятельности.

При прохождении процесса адаптации режим дня для ребёнка гибкий, строится с учётом особенностей привыкания ребёнка (приход на прогулку, оставление на обед и сон). В течение дня с целью осуществления личностно-ориентированного подхода, учёта индивидуальных особенностей воспитанников, педагогами планируется и организуется индивидуальная работа.

Педагоги сопровождают режимные процессы (приём пищи, умывание, одевание) различным лексическим материалом с целью обогащения словаря и усвоения лексико-грамматических категорий. А также проводят индивидуальную работу с детьми, включают в режимные моменты артикуляционную и пальчиковую, корригирующую гимнастики с целью развития речевого дыхания, органов артикуляционного аппарата. В вечернее время воспитатели проводят индивидуальную работу по всем образовательным областям развития дошкольников.

Представленный в программе режим дня детей младшей группы – это продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение (в соответствии с требованиями СанПин).

Режим двигательной активности разработан в соответствии с требованиями СанПиН и реализуемой программой.

### 3.2 Организация образовательного процесса

#### Описание организации ежедневной жизнедеятельности воспитанников

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе СанПиН.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,6-3 лет составляет 5,5-6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности

- для детей от 1,6 до 2 лет - не более 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1ч.30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Питание детей организуется в соответствии с 10-дневным меню.

Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ДОУ (календарное планирование) включает следующие блоки:

- организованная образовательная деятельность педагога с детьми (игры-занятия)
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми

В ДОУ введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к календарно-тематическому и утвержденные педагогическими советами.

#### Организация образовательной деятельности

реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

#### Вариант оформления модели образовательного процесса: планирование в ДОУ по структурным компонентам образовательного процесса.

	<i>Совместная образовательная деятельность педагога и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Индивидуальная работа с детьми</i>
	<i>Образовательная деятельность в режимных моментах</i>		
<i>Соц.-комм.</i>			
<i>Позн.</i>			
<i>Речев</i>			

<i>Худ эст.</i>			
<i>Физ.</i>	<i>Утренняя гимнастика</i>		
	<i>Прогулка</i>		

Ежедневный объём и содержание базовых видов деятельности образовательной деятельности определяется ФОП и СанПин, регламентом организации образовательной деятельности в каждой группе, который ежегодно утверждается заведующей ДОУ и согласовывается старшим воспитателем, где конкретизированы виды организованной образовательной деятельности:

### 3.3 Система оздоровительных мероприятий.

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>	<b>Особенности методики проведения</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе	Комплекс подобран в соответствии с возрастными особенностями детей.
Игровые минутки (бодрящая гимнастика)	После сна, каждый день	Комплекс состоит из игровых упражнений и основных движений.
Физкультурные минутки	Во время ОД 1,5-2 минуты	Комплекс физич.упражнений с выходом из-за стола.
Динамические паузы (двигательные разрядки)	По мере утомляемости детей.	Проводятся в виде подвиж. игр, танц. движений, элементов релаксации.
Артикуляционная гимнастика	Индивидуально, с подгруппой или со всей группой во время ОД	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой отрезок времени.
Пальчиковая гимнастика	Индивидуально, с подгруппой или со всей группой, ежедневно.	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой отрезок времени.
Гимнастика для глаз.	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время.	Показ педагога.
Умывание прохладной водой	Ежедневно после сна	Проводиться в игровой форме с применением потешек, стихов.
Релаксация	Ежедневно перед сном	Сон под сказку, под колыбельные.
Организация питьевого режима	Ежедневно, по желанию ребёнка	В соответствии питьевого режима ДОУ
Прогулка	Ежедневно, 2 раза в день (при благоприятной погоде)	В соответствии с прогулочными картами группы



март	Праздник бабушек и мам		Международный Женский день 8 марта		«Мамочка любимая»
апрель		Книжкины именины	Всемирный день авиации и космонавтики (12.04)	День юмора и смеха	
май		Этот день Победы...	День Победы		
			(09.05) День Города ( 27.05)		
июнь	День защиты детей		01.06.- день защиты детей		
июль			08.07.	День семьи	
август		День Российского флага	22.08.		

### 3.5 Перспективное планирование, разработанное в ДОУ .

Перспективное планирование физкультурно - игровой деятельности в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.

<b>Перспективный план физкультурно-игровой деятельности</b>			
<b>Месяц</b>	<b>№</b>	<b>Содержание (тема, сюжет, Название п/игр, заданий)</b>	<b>Примечание (П, У,В,Т)</b>
<b>Октябрь</b>	1.	«Листопад»	<b>П</b>
	2.	«Найди листок по цвету»	<b>У</b>
	3.	«Замена листьев на грибы»	<b>В</b>
	4.	«Гучка»	<b>Т</b>
<b>Ноябрь</b>	1.	«У медведя во бору»	<b>У</b>
	2.	«За малиной в лес пойду»	<b>П</b>
	3.	Замена медведя на пса «Лохматый пес»	<b>В</b>
	4.	«Птички в гнездышках» Персонаж-птичка, бежать в опред. место	<b>У, В</b>
<b>Декабрь</b>	1.	«Дед Мороз»	<b>Т</b>

	2.	«Собачка и воробьи» Замена Д.Мороза на собачку	<b>В</b>
	3.	«На елку»	<b>У, В</b>
	4.	«Ворона и собачка»	<b>П</b>
<b>Январь</b>	1.	«Заинька, выйди в сад»	<b>П</b>
	2.	«Мишка, мишка, что ты спишь?» Замена персонажа + бег	<b>У, В</b>
	3.	«Зайка серый» Смена движений + прыжки	<b>В</b>
	4.	«Дед Мороз»	<b>т</b>
<b>Февраль</b>	1.	«Светофор»	<b>П</b>
	2.	«Паровоз» Замена транспорта	<b>В</b>
	3.	«Мы едем, едем, едем...» Добавление персонажей, действие по сигналу	<b>У, В</b>
	4.	«Пожарные» Замена движений, игры с водой	<b>Т</b>
<b>Март</b>	1.	«Птички, раз! Птички, два!» Имитация движений	<b>П</b>
	2.	«Воробушки и автомобиль» Действия по сигналу + бег	<b>У</b>
	3.	«Сова» замена автомобиля на сову	<b>В</b>
	4.	«Непослушный козел» Добавление персонажей, имитация животных	<b>В,Т</b>
<b>Апрель</b>	1.	«Мы веселые ребята»	<b>П</b>
	2.	«Ой, что за народ» Смена темпа движения	<b>В</b>
	3.	«У скамеечки» Смена движений	<b>В</b>
	4.	«Найди свою скамейку»	<b>У</b>
<b>Май</b>	1.	«Цыплята и собачка»	<b>П</b>
	2.	«Кошка и мышки» Смена персонажей	<b>В</b>
	3.	«Музыкальные ребята» Смена персонажей, движений, прыжки	<b>У, В</b>
	4.	«Солнечные зайчики» Смена персонажей и движений, прыжки в разных направлениях	<b>У,В</b>
<b>Лето</b>	1	«Мы веселые ребята»	<b>п</b>
	2	«Непослушный козел» Добавление персонажей, имитация животных	<b>у</b>
	3	«У скамеечки» Смена движений	<b>В</b>
	4	«Кошка и мышки» Смена персонажей	<b>В</b>



**Перспективное планирование культурно - досуговой деятельности в 1-ой группе  
раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

<b>Перспективное планирование культурно -досуговой деятельности</b>				
<b>Вид</b>	<b>Название (тема)</b>	<b>Цели, задачи</b>	<b>Оснащение (артибуты, пособия)</b>	<b>Взаимодействие с семьей, со спец-ми, педагогами</b>
<b>Октябрь</b>				
Тематическое развлечение	«Встречаем осень!»	Знакомство с осенью. Формировать навыки действовать по сигналу, выполнение музыкально ритмических движения.	Листья, ёж, белка, орехи, зонт, корзинка, солнышко на палочке, диск	Родители помощь в оформлении группы
<b>Ноябрь</b>				
Тематический досуг	Кукольный театр «Маша и медведь»	Формировать интерес к театрально игровой деятельности, вызвать радостное чувство от участия в игре	Ширма, куклы «Би-ба-бо», музыкальное сопровождение	Родители помощь в оформлении группы
<b>Декабрь</b>				
Тематическое развлечение	«Новый год у ворот»	Формировать интерес к новогоднему представлению, вызвать радостное чувство от участия в празднике.	Костюмы	Родители
<b>Январь</b>				
Физкультурный досуг	«Наш друг транспорт»	Развивать двигательную и познавательную активность, побуждать детей быть активными	Фонограмма со звуками транспорта	Родители участие в игровой деятельности
<b>Февраль</b>				
Тематическое развлечение (фольк.)	«В гости к масленице!»	Знакомство с малыми формами фольклора, русской традиции. Встреча весны, проводы зимы	Чучело масленицы, блины, платочки, бумажные тарелочки, краски, кисти, солнышко – картинка	Родители помощь в оформлении группы
<b>Март</b>				
Утренник	«Мамочка моя!»	Формировать представление о празднике 8 марта, о наступлении весны.	Цветы искусственные, музыкальное сопровождение	Родители

		Воспитывать желание помочь маме.		
<b>Апрель</b>				
Тематическое развлеч.	«В гости к солнышку!»	Закрепление знаний о цвете. Развитие мелкой моторики, закрепления умений выполнять музыкально ритмические движения.	Игрушечная мышка, белка, зайчик, медведь, птичка, солнышко.	Родители- помощь в оформлении группы
<b>Май</b>				
Тематич. развлечение	«Теремок»	Вызвать интерес к сказке, развивать эмоциональную отзывчивость	Деревянный теремок, костюмы героев сказки.	Родители участие в показе сказки
<b>Лето</b>				
Тематич. развлечение	«Пчелка Майя»	Вызвать радость от участия в мероприятии, ознакомление с природой	Клумба, Пчелка Майя, цветок сборный	Родители помощь в оформлении группы

**Перспективное планирование по формированию этикетного поведения в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

<b>ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ФОРМИРОВАНИЯ ЭТИКЕТНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ВОСПИТАННИКОВ</b>	
<b>Что формируется (правило)</b>	<b>Как формируется: в каких видах деятельности (с конкретизацией используемого материала)</b>
<b>Октябрь</b>	
Вместе весело играть	Рассматривание картинки «Вместе весело играть»; игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»; чтение стих. «Люби д/с»; д/и «Мы делили апельсин»; СОИ «У куклы Маши День Рождение»
<b>Ноябрь</b>	
Убирай игрушки на свои места	Рассматривание картинки «Убирай игрушки на свои места»; игра «Где живет игрушка»; чтение стих. Э. Успенской «Береги игрушки»
<b>Декабрь</b>	
Куклы, игры рады вам и добрым ласковым рукам	Рассматривание картинки «Куклы рады вам, добрым ласковым рукам»; Г.П. Шамаева «Береги игрушки»; д/и «Что без чего?» (машина без колес); СОИ «Магазин игрушек»
<b>Январь</b>	
С книжкой ты дружи, книжку береги	Рассматривание картинки «С книжкой ты дружи, книжку береги»; чтение стих. «Береги игрушки, книжки»; СОИ «К куклам в гости» (мы подарим им книжки)
<b>Февраль</b>	

Всем детям вежливыми надо быть «Пожалуйста», «Спасибо» говорить	Чтение стих. М. Дружининой: «Что такое здравствуйте», «Что за слово», «Простите»; игра «Давай поздороваемся»; хоровод с куклами
<b>Март</b>	
Умей играть самостоятельно	Чтение стих. Г.П. Шамаева «Умей играть самостоятельно», Г. Лагздынь «Почему один Егорка»; д/и «Шнуровочка», «Мозайка», «Вкладыши»
<b>Апрель</b>	
Шумные игры ребятам вредны	Чтение стих. Г.П. Шамаева «Не гоняй мяч в группе», «Не играй в группе в шумные игры»; игра «Дождик»
<b>Май</b>	
Решай споры словами, а не кулаками	Чтение стих. А. Барто «Подружки», Г. П. Шамаева «Помогай друзьям мириться»; игра «Позови»; хоровод «Пузырь»; д/и «Игрушки для Тани и Вани»
<b>Лето</b>	
Бережем природу	Речь с движениями «Садовник», пальчиковая игра «Жужелица», «Цветок» «Птичка», хороводная игра « За малиной в лес пойдём», «Во поле березка стояла», чтение потешки «Травушка-муравушка», СОИ «В лес за листочками»

**Перспективное планирование по формированию основ безопасности поведения в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

Месяц	Тема	Вид деятельности
<b>сентябрь</b>	Опасные предметы	Пед. ситуация "Опасные предметы", д/и "Найди картинки", "Можно - нельзя", пед. ситуация с использованием иллюстративного материала (иллюстрации Ю.Васнецов "Кошкин дом")
<b>октябрь</b>	Как надо одеваться, чтобы не болеть	Пед. ситуация "Как надо одеваться, чтобы не болеть", д/и "Оденем куклу на прогулку"
<b>ноябрь</b>	Лекарства и витамины	Пед. ситуация "Лекарства и витамины", сюжетно- ролевая игра "У врача"
<b>декабрь</b>	Чистота - залог здоровья	Пед. ситуация с использованием иллюстративного материала (о важности гигиенических процедур), ПХЛ: К.Чуковский "Мойдодыр"
<b>январь</b>	Общение с домашними животными	Пед. ситуация "Как надо общаться с домашними животными", "Мой домашний любимец", д/и "Покормим домашнее животное", ПХЛ: С. Маршак "Детки в клетке", сюж. - ролевая игра " Больница для животных", стихотворения и загадки про животных
<b>февраль</b>	Каким бывает снег	Пед. ситуация "Снег - снежок", д/и "Да - нет", рассматривание иллюстраций
<b>март</b>	Незнакомые люди	Пед. ситуация "Незнакомые люди", д/и "Разрешается - запрещается", ПХЛ: сказка "Кот, петух и лиса"
<b>апрель</b>	Опасности вокруг нас	Пед. ситуация "Я знаю, что можно, что нельзя"
<b>май</b>	Берегись насекомых	Пед. ситуация "Опасные насекомые", "Как быть осторожными с насекомыми", ПХЛ: К.Чуковский "Муха - Цокотуха"
<b>лето</b>	Ядовитые ягоды	Пед. ситуация "Какие съедобные и несъедобные ягоды я знаю", д/и "Разложи картинки"
	Ядовитые грибы	Пед. ситуация "Съедобные и несъедобные грибы", д/и "По грибы"

**Перспективное планирование по обеспечению пожарной безопасности в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

Месяц	Тема	Вид деятельности
сентябрь	Пожароопасные предметы, спички	Словесная игра "Можно - нельзя" Пед. ситуация с использованием иллюстративного материала "Огонь"
октябрь	Предметы, требующие осторожного обращения	Игровая ситуация "Нужно погладить кофту"
ноябрь	Пожарные, кто они ?	Д/ и "Можно - нельзя", сюжет.-ролевая игра "Пожарные на учениях"
декабрь	Пусть елка новогодняя нам радость принесет	Пед. ситуация "Как нужно вести себя возле наряженной елки", н/п игра "Собери гирлянду"
январь	Пожар	Игровая ситуация "Вызов пожарных", настольная игра "Разложи карточки по порядку"
февраль	Спички детям не игрушка	Пед. ситуация " Спички в нашем доме", ПХЛ: Е. Хоринская "Спички - невелички", К.Чуковский "Путаница"
март	Опасные предметы дома	Д/ и "Найди опасный предмет", пед. ситуация " Спички не тронь, в спичках огонь"
апрель	Огонь добрый и злой	Игровая ситуация "Случилась беда, горят провода, позвони, расскажи"
май	Тили, тили, тили бом загорелся кошкин дом	ПХЛ: С.Я.Маршак "Кошкин дом"
лето	Вещи, вокруг нас, утюг, электроплита	Пед. ситуация с использованием иллюстративного материала "Полезные советы"

**Перспективное планирование по правилам дорожного движения в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

Месяц	Тема	Вид деятельности
сентябрь	Моя улица	Пед. ситуация: "Улица, на которой расположен детский сад; ПХЛ: С.Михалкова "Моя улица"
октябрь	Пешеходный переход	Пед.ситуация с использованием иллюстративного материала "Улицы нашего города" П/ и "Шоферы", просмотр м/ф "Смешарики" ( "Азбука безопасности")
ноябрь	Светофор	Целевая прогулка "Наблюдение за светофором", ПХЛ: С.Михалкова "Светофор", М.Дружинина "Наш друг - светофор", просмотр м/ф "Смешарики" ("Азбука безопасности")
декабрь	Наш друг - светофор	Просмотр кукольного спектакля"Уважайте светофор", п/ и "Светофор", аппликация "Светофор"
январь	Водный, воздушный, наземный транспорт	Пед.ситуация с использованием иллюстративного материала о видах транспорта.
февраль	Грузовой транспорт	Д/ и "Транспорт", рисование "Грузовой автомобиль", просмотр м/ ф "Смешарики" ("Азбука безопасности")
март	Пешеходы и водители	Конструирование "Наша улица", п/ и "Воробушки и автомобиль"
апрель	Мы знаем правила дорожного движения	Моделирование ситуации "Как переходить улицу. Мы - пешеходы"
май	Правила	Педагогическая ситуация с использованием иллюстративного

	дорожного движения	материала по ПДД с обсуждением
лето	Пешеходы и дорожные знаки	Пед.ситуация "Что мы знаем о правилах дорожного движения, загадки о транспорте и светофоре.
	Мой друг - светофор	Игровая ситуация : " Мы переходим дорогу"

**Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

<b>Перспективное планирование познавательно- исследовательской деятельности.</b>			
<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Описание опыта</b>
<b>Сентябрь</b> <b>«Свойства песка»</b>	<b>«Почему не получился куличик»</b>	Формировать знания детей о свойствах песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить куличики. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить куличики	Воспитатель насыпает в формочку песок и пробует построить куличик. Песок из формочки рассыпается. Воспитатель приглашает 2-3-х детей, чтобы они могли построить куличики. Далее, воспитатель смачивает песок водой и пробует построить куличик. Куличик получается. Воспитатель предлагает детям самостоятельно построить куличики из влажного песка. Далее воспитатель вместе с детьми делает вывод: сухой песок светлого цвета, сыпучий. Из него нельзя построить куличики. При смачивании песок становится темного цвета. Из него можно построить куличики Воспитатель: молодцы ребята. А сейчас мы попробуем нарисовать песком картину. Как вы думаете, из какого песка получится картина? (Дети отвечают). Давайте проверим ваши ответы
	<b>«Делаем дорожки и узоры из песка»</b>	Формировать знания детей о свойствах песка: из сухого можно нарисовать любой узор. Из мокрого – нет	Воспитатель раздает детям пластмассовые бутылочки наполненные сухим и мокрым песком. Сначала показывает, а потом предлагает детям нарисовать различные узоры. Мокрый песок не высыпается из бутылочки, тогда как сухой песок свободно высыпается из бутылочки. Далее, воспитатель с детьми рисуют коллективную картину песком. В заключении дети подводят итоги: сухой песок сыпучий, наполнив им бутылочку можно нарисовать любой узор. Мокрый песок тяжелый, он не высыпается из бутылочки. Заключение: ребята, сегодня мы познакомились с вами со свойствами песка. Расскажите, пожалуйста, что мы сегодня с вами делали? Что нового узнали. На прогулке проводятся игры с песком, учитывая проведенные опыты
	<b>« Песок и земля»</b>	Формировать знания детей о свойствах песка (рыхлый) и	У каждого ребёнка на столе горшок с песком, банка с землей и два «деревца» (ветка дерева). Педагог предлагает детям «посадить» дерево в стакан с землей, а затем в стакан с песком. Дети сравнивают, во что легче посадить дерево. Совместно с педагогом

		земля (сухая, твёрдая).	делают вывод о том, что земля сухая, твёрдая, а песок — рассыпчатый
	« <b>Определение цвета</b> ».	Формировать знания детей о свойствах песка (цвет).	Посмотрите внимательно, как вы думаете какого цвета песок? (Светло – желтого). Воспитатель: А теперь польем его водой. Какого цвета стал песок? (Темного) Вывод. Сухой песок светлый, а мокрый темный.
<b>Октябрь</b> « <b>Ветер по морю гуляет</b> »	« <b>Море</b> »	Познакомить детей с одним из свойств воздуха- движением; движение воздуха – это ветер, различать его силу.	В глубокую емкость набрать воду, пустить бумажные корабли. Дети сильно дуют. <b>Воспитатель:</b> Ребята хотите послушать волшебную сказку? <b>Дети:</b> Да. <b>Воспитатель:</b> В некотором царстве, в некотором государстве, жили – были три брата. Старший брат – Ветрище, средний – Ветер, а младший – Ветерок. Как-то раз разгорелся у них спор: кто из них самый нужный и важный. Вышел вперед старший брат и начал доказывать. Я могуч, Я гоняю стаи туч, Я волну сине море Всюду вею на просторе. <b>Воспитатель:</b> Ребята, сильный ветер это плохо, как вы думаете почему? <b>Дети:</b> Разрушает дома, завывает, переворачивает автомобили, вырывает с корнем деревья. <b>Воспитатель:</b> Сильный ветер это хорошо, как вы думаете почему? <b>Дети:</b> Разгоняет тучи, гонит большие корабли, мельница крутиться. <b>Воспитатель:</b> Ребята, а каким еще словом можно назвать Ветрище? <b>Дети:</b> Ураган, буря, метель, вьюга, торнадо, пурга. <b>Воспитатель:</b> Хорошо, а сейчас мы с вами превратимся в ветрище и докажем, что сильный ветер – это хорошо, а иногда и плохо. <b>Вывод:</b> Сильный ветер это очень сильное движение воздуха оно опасно.
	« <b>Как работает воздух</b> »	Формировать знания детей о воздухе.	<b>Ход опыта:</b> 1. Предложите малышу скомкать один лист бумаги. 2. Затем пускай встанет на стул и с одинаковой высоты бросит одновременно смятый и ровный листок. 3. Какой листок приземлился раньше? Вывод: смятый листок упал на пол раньше, так как ровный листок опускается, плавно кружась. Его поддерживает воздух.
	« <b>Воздух есть везде</b> »	Определить, действительно ли воздух проникает всюду и есть везде.	<b>Ход опыта:</b> 1. Предложите малышу посмотреть в бутылку и убедиться, что она пустая. 2. Пусть натянет с вашей помощью шарик на горлышко бутылки. 3. А теперь – пусть нажмет на бутылку.

			<p>4. Что заставило шарик надуться?</p> <p>5. Пускай малыш зарисует то, что у него получилось.</p> <p>Вывод: шарик надул воздух, который находится в бутылке. Когда бутылку надавили, из нее вышел воздух и надул шарик.</p>
	«Дети машут веером»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека.	<p><b>Описание опыта:</b> ребята я предлагаю, вам помахать руками на себя. Что вы почувствовали? Ветерок. А вот вам листы бумаги и я предлагаю помахать на себя этими листами. Вам удобно? Приятно? А что нужно сделать?</p> <p>Положите лист бумаги перед собой вертикально. Отгибаем край и приглаживаем сгиб. – Давайте мы помашем на себя веером и что вы почувствовали? Движение воздуха, прохладу, свежесть, приятное ощущение. Что такое ветерок? Это слабое движение воздуха.</p> <p>Хорошо, что солнце светит!</p> <p>Хорошо что дует ветер!</p> <p>Хорошо что этот лес вырос прямо до небес</p> <p>Хорошо что в этой речке очень синяя вода</p> <p>И мы дружные всегда.</p>
Ноябрь «Узнаем, какая вода»	«Вода – жидкость», «У воды нет запаха»	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая).	<p><b>Описание опыта:</b> дать детям два стаканчика: один – с водой, другой – пустой. Предложить аккуратно перелить воду из одного в другой.</p> <p>Что происходит с водой? Она льётся. Почему она льётся? Вода льётся, потому что она жидкая. Итак, какая вода? (Жидкая)</p> <p>Поскольку вода жидкая, может течь, её называют жидкостью.</p> <p>Воспитатель предлагает детям понюхать воду. Дети, чем пахнет вода? Правильно совсем не пахнет. Чистая вода не имеет запаха.</p>
	«Вода прозрачна».	Выявить свойства воды (прозрачная).	<p><b>Описание опыта:</b> перед детьми два стаканчика: один – с водой, другой – с молоком. В оба стаканчика положены ложки.</p> <p>В каком стаканчике видна ложка? Правильно, в стаканчике с водой. Как вы думаете, почему в этом стаканчике видна ложка? Вода прозрачная, а молоко — нет.</p> <p>Дорогие исследователи, предлагаю вам подумать, что было бы, если бы речная вода была непрозрачной? Как в сказках: молочная река с кисельными берегами. Могли бы рыбы и другие животные жить в таких молочных реках? Нет.</p> <p>Как вы думаете, почему? Непрозрачная вода не пропускает солнечные лучи, а без этого в реках не могут жить растения. А если не будет растений – не будет рыб и животных, потому что многие животные питаются растениями. Всему живому необходима прозрачная, чистая вода. Это говорит о том, что водоёмы загрязнять нельзя.</p>

			<p><b>Физкультминутка «Дождик»</b></p> <p>Дождик песенку поёт: встряхивают кистями Кап, кап... Только кто её поймёт — разводят руками в Кап, кап? Не пойдем ни я, ни ты, себя, на соседа. Да зато поймут цветы, пальцами, как распускаются цветы. И весенняя листва, перед собой. И зеленая трава... корточках, шевелят пальцами, словно гладят траву. Лучше всех поймет зерно: держат в руках зерно. Прорастать начнет оно. змеевидные движения. Б. Заходер</p>	<p>Дети свободно</p> <p>Недоумённо</p> <p>стороны</p> <p>Показывают на</p> <p>Изображают</p> <p>Удерживают руки</p> <p>Сидя на</p> <p>Показывают, как</p> <p>Совершают</p>
	«Вода – растворитель».	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).	<p><b>Описание опыта:</b> На столе два блюда: в одном – обычный песок, в другом – сахарный песок. Два стакана с водой. Опыт проводит воспитатель. В первом стакане растворить обычный песок. Он не растворился. Во втором стакане растворить сахарный песок. Он растворился. Детям предлагается попробовать раствор – он сладкий. Некоторые вещества в воде растворяются, а некоторые – нет. Значит вода растворитель.</p>	
	«Вода – растворитель».	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).	<p><b>Описание опыта:</b> На столе разноцветные краски, кисти, стаканы с водой. А теперь сами попробуйте растворить краски в воде. Что произошло с водой? (Она окрасилась). Какую краску растворяли, такой цвет и получился. Значит вода растворитель.</p>	
Декабрь «Бумага, ее качества и свойства»	«Бумага мнется»	Формировать знания детей узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость,	<p><b>Описание опыта:</b></p> <p>Дети, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? (ответы детей) Верно, о бумаге. Обратите внимание на полоски бумаги, лежащие перед вами. Какого цвета бумага? Потрогайте, погладьте поверхность бумаги и скажите, какая она? (гладкая, шершавая, шероховатая). Поднимите полоску, которую вы считаете самой гладкой, шершавой. Теперь еще раз потрогайте полоски по очереди и скажите, все ли они одинаковые по толщине? (ответы</p>	



		толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).	детей). Верно, есть полоски тонкой бумаги, есть - потолще. Попробуйте смять бумагу. Получилось? (ответы детей).Какая полоска смялась очень сильно, какая нет. Почему? (ответы детей). Правильно, ребята, самая тонкая бумага мнется сильнее, чем бумага толстая. Но все-таки бумага мнется всякая- и тонкая, и толстая, и белая, и цветная. <b>ЗНАЧИТ, бумага МНЕТСЯ.</b> Попробуйте распрямить бумагу, разгладьте ее ладонкой. Получилось? Почему? (ответы детей). <b>ИТАК, БУМАГА ЛЕГКО МНЕТСЯ И СОВСЕМ НЕ РАЗГЛАЖИВАЕТСЯ, НЕ СТАНОВИТСЯ ПРЕЖНЕЙ.</b> А сейчас оторвите по кусочку от каждой полоски. Получилось? <b>ЗНАЧИТ, БУМАГА ЕЩЕ И РВЕТСЯ. ВЫВОД: БУМАГА МНЕТСЯ И РВЕТСЯ</b>
	<b>«Бумага намокает»</b>	Формировать знания детей узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность).	<b>Описание опыта:</b> Оторвите от каждой полоски по кусочку, поместите в стакан с водой. Как вы думаете, что произойдет с бумагой? (ответы детей) - Достаньте полоски и положите на подносы, потрогайте бумагу. Какая она стала? (мокрая).Потяните двумя пальчиками кусочек намокшей бумаги в разные стороны. Получилось? Почему? (бумага размокла и расплзлась) <b>ВЫВОД: БУМАГА НАМОКАЕТ В ВОДЕ И РАСПОЛЗАЕТСЯ, ОНА НЕПРОЧНАЯ.</b>
	<b>« Бумага для рисования »</b>	Формировать навыки детей узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность).	<b>Описание опыта:</b> возьмите графитный карандаш и проведите на каждой из полосок линию, а потом и цветными. Получилось? Закрепляем рисунком на выбор. Дети, посмотрите вокруг! Назовите каждый по одному предмету, сделанному из бумаги. А как вы думаете, почему нельзя сделать мебель из бумаги, сшить одежду, строить жильё? (ответы детей). Правильно, потому что мы с вами выяснили, что бумага непрочная, легко мнётся, рвётся. Дома строят из камня, одежду шьют из ткани, потому что это прочные материалы. Что вы узнали о бумаге нового, интересного? <b>ВЫВОД:</b> бумага бывает цветная, гладкая, шершавая, тонкая и толстая; бумага шуршит, легко мнется, не принимает прежнюю форму; бумага легко, рвется; бумага намокает в воде, расплзается, она непрочная.
<b>Январь «Снег, какой он?»</b>	<b>«Снеговик»</b>	Формировать знания детей, как снег в тепле тает и становится водой.	<b>Описание опыта:</b> Воспитатель обращает внимание детей на игрушку – Снеговика. Малыши ее рассматривают, трогают. Что это? (Снеговик), Вы хотите с ним поиграть? Снеговик рассказывает: “Я хотел слепить из снега “пирожки”, но не умею”. Как же помочь нашему Снеговiku? Воспитатель

			<p>побуждает ребят к высказываниям (слепить “пирожки”). Из чего? (Из снега), Где взять снег? (На улице) Воспитатель вносит в группу емкость со снегом, собирает вокруг себя детей. Воспитатель показывает снег, говорит, что он белый, холодный. Дети повторяют слова за воспитателем, трогают снег. “В комнате снег начинает таять, становится липким. Почему?” (Тепло). Показ воспитателя. Снег стал липкий, из него можно лепить разные фигурки, “пирожки”. Далее воспитатель совочком раскладывает снег в формочки для песка. Делает из снега на подносе снежные фигурки (“рыбка”, “цветочек”, “бабочка” и т.п.). Воспитатель предлагает детям формировать из снега фигурки, поясняет, что снег надо брать совочком. Самостоятельная работа детей. Малыши самостоятельно (под наблюдением воспитателя и Снеговика) переворачивают наполненные снегом формочки на поднос. Затем подносы устанавливаются на общий стол. Дети угощают Снеговика.</p>
	«Мы снежинки»	<p>Формировать знания детей, как снег в тепле тает и становится водой.</p>	<p><b>Описание опыта:</b> Послушайте загадку. Он пушистый серебристый Но рукой его не тронь Станет капелькою чистой Как положишь на ладонь что это такое? <i>Снег.</i> Да, ребята снег. Это ледяные хрусталики в виде шестиугольных пластинок или звездочек – снежинок. Показываем детям рисунки снежинок. Снежинки – это застывшие капельки воды. Ребята, а кто из вас знает: Можно ли лепить из снега в морозную погоду? Нет, снег не слипает? А в теплую погоду снег, какой? Сырой, тяжелый, липкий, влажный. А кто из вас наблюдал, как падает снег в теплую морозную погоду? Хлопьями, отдельными снежинками. Где быстрее растает снег на варежке или на ладони? Почему? Снег быстрее растает на ладони потому, что она теплая. А что будет со снегом в теплом помещении? Снег растает и получится вода.</p> <p><b>Отгадайте загадку.</b> В морях и реках обитает, Но часто по небу летает. А как наскучит ей летать, На землю падает опять "<i>Вода</i> Воспитатель: показывает детям 2 пробки со снегом. Опускает их в банки с теплой и холодной водой. Посмотрите внимательно, в какой воде снег растает быстрее в теплой или холодной? В теплой.</p>
	«Снег холодный и белый»	<p>Выявить свойства снега.</p>	<p><b>Описание опыта:</b> Воспитатель приносит в ведерке снег. Показывает детям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Посмотрите, что лежит у меня в ведерке. Кто знает, откуда я его принесла?</li> <li>- Как вы думаете, если взять снег в руки, какой он? (холодный).</li> </ul> <p>Предлагает детям поочередно взять снег в руки. Вы</p>

			<p>чувствуете, какой холодный снег? (хоровой и индивидуальные повторения).</p> <p>- Давайте погреем свои ручки, подуем на них, как я (Воспитатель показывает, как надо дуть на ладони).</p> <p>- Вы чувствуете, как идет тепло? Что ты чувствуешь, Егор? А ты, Маша?</p> <p>(индивидуальные повторения).</p> <p>Воспитатель предлагает детям сесть за стол, на котором заранее стоят ведерки со снегом и небольшие сопочки.</p> <p>- Давайте положим снег в блюдца, (при этом блюдца ставятся на черный лист картона или бумаги).</p> <p>- А теперь скажите, какого цвета снег? Если дети затрудняются назвать цвет, педагог называет сам: снег белого цвета.</p> <p>- Посмотрите, что у меня в кружке? Показывает всем детям: переливает воду из кружки в стеклянный стакан.</p> <p>- Ведь кружку я наполняла снегом. А куда же делся снег? ( Снег растаял)</p> <p>Объясняет детям: на улице холодно, поэтому снег лежит и не тает, а как только мы принесли в теплое помещение, он сразу начал таять и превратился в воду. В ваших ведерках снег тоже превратится в воду, но не сразу, а постепенно, ему понадобится на это время. Когда солнышко начнет пригревать сильнее, весь снег на улице начнет таять.</p> <p>- А скажите, можно ли пить эту воду, из растаявшего снега? (Нет, эту воду пить нельзя, она грязная).</p> <p>- А откуда тогда можно пить? (Из крана, чайника, баллона).</p> <p>- А почему из крана, чайника, баллона воду пить можно, а из растаявшего снега нельзя? ( Она грязная).</p>
<p><b>Февраль</b> <b>«Свойства льда»</b></p>	<p><b>«Ледяная избушка»</b></p>	<p>Формировать знания детей о свойствах льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает).</p>	<p><b>Описание опыта:</b> сюрпризный момент: на закрытом платочком блюдечке, лед. Воспитатель подходит ко всем детям и предлагает пощупать пальцами и сказать, что там находится. Дети, трогая руками, говорят, что холодный, скользкий, сырой. Ребята, а кто догадался, что там? (Лед) А как получается лед? А он какой? (твердый, скользкий, гладкий). А еще лед в воде не тонет. Давайте мы с вами это посмотрим. Берите ледышки и положите в воду. (Ответы детей). А еще что может произойти со льдом? Ребята, в какой сказке была ледяная избушка? Что случилось с избушкой? А почему растаяла? А вот мы сегодня можем увидеть, как тает лед в теплом помещении. А пока наша избушка будет таять, мы поиграем в игру. Физминутка. (Имитируем лису и зайца, или играем в игру «снежинки и лед»- когда воспитатель говорит снежинки, дети тихо бегают по залу, а на слово – лед, «твердеют», останавливаются и замирают).</p>

			Посмотрите наш лед немножко уже растаял. Откуда это заметно? (уменьшился лед, потекла вода). Пока еще полностью не растаяла наша избушка, мы давайте вспомним сказку. Показ иллюстраций к сказке «лиса и заяц». Идет беседа. Почему у зайца не растаяла избушка? Что случилось с зайчиком? Кто первым пришел на помощь, кто потом? А кто смог выгнать лису? По окончании занятия подводим детей к нашему опыту. Что случилось со льдом?
	«Таяние снега в воде»	Показать взаимосвязь количества и качества от размера.	<b>Описание опыта:</b> Поместите в таз с водой большую и маленькую «льдины». Поинтересуйтесь у детей, какая из них быстрее растает. Выслушайте гипотезы. <b>Вывод:</b> Чем больше льдина - тем медленнее она тает, и наоборот.
	«Цветные льдинки»	Формировать навыки детей как вода растворяет вещества (краску, как при низкой температуре (охлаждении) вода замерзает, превращается в лёд.	<b>Описание опыта:</b> воспитатель проводит беседу о зиме, её признаках (холодно, низкая температура, снег, лёд). Подчеркнуть что вода на морозе, холоде, при низкой температуре замерзает. А если в воду добавить краску, то вода превратиться в цветной лёд, которым можно украшать деревья на участке Рассмотреть с детьми воду налитую в стаканчиках, какая вода по цвету? (прозрачная, бесцветная, через неё можно увидеть разные предметы. Предложить детям взять кисточки, приставить к стаканчику и посмотреть сквозь него. Что вы видите? Подвести детей к выводу, что вода по цвету прозрачная, не имеет цвета. Предложить каждому ребёнку добавить в воду краску и посмотреть появиться ли у воды цвет? Какая вода по цвету? (цветная, зелёная, красная, жёлтая, синяя). Почему вода стала цветной? Что мы добавили? Подвести детей к выводу, что вода растворяет вещества. Показать детям готовые цветные льдинки, дать потрогать. Уточнить у детей: Из чего сделаны льдинки? (воды). Почему они цветные? (добавили краску). Какие они по температуре, почему? (холодные, воду поместили в холод). А если льдинки положить в тёплое место? (они растают). Предложить детям налить цветную воду в приготовленные формочки, положить в каждую форму нитку и убрать их на улицу на карниз чтобы понаблюдать, как замерзает вода.
	«Цветные бусы»	Также сделать бусы из коробки из - под конфет.	В формочную коробку залить цветную воду, чередуя цвета с прозрачной водой. Затем в налитые формочки положить толстую, длинную нить для бус и также убрать на мороз. На прогулке предложить посмотреть, что произошло с водой. Предложить детям украсить деревья на участке и полюбоваться красотой, которую дети сделали своими руками.
Март «Плавае- тонет»	«Мяч»	Познакомить детей с легкими и	<b>Описание опыта:</b> Беру куклу и кидаю мяч в таз с водой. -Ой, Катя, что ты делаешь? Ребята, Катя развеселилась, стала играть с мячиком. Мяч

		тяжелыми предметами (одни остаются на поверхности воды, другие тонут)	подпрыгнул и упал в таз с водой.- Не плач Катя, не утонет мяч. Посмотрите и вы ребята, мяч не тонет, он плавает.- Ваня, что делает мяч? (плавает, не тонет).- Серёжа, ты тоже посмотри, что с мячом? (плавает, не тонет). И т.д.- Правильно. Мяч не утонул, он плавает в воде. Мяч резиновый, резина лёгкая. Поэтому он не тонет, а плавает.- А вот Аня сейчас возьмёт камушек и тоже бросит его в воду(ребёнок выполняет действие).- Что случилось с камнем? Ваня подойди и посмотри.-Правильно. Камень лежит на дне таза. Он тяжёлый, поэтому и утонул. -Иди Серёжа, брось камушек. Что случилось с камушком? (утонул, лежит на дне таза). Вызываю по очереди всех детей. Что случилось с камнем? А что с мячиком? (ответы детей).Правильно. Мячик – резиновый и легкий, он не тонет, а плавает. Камень – тяжёлый. Он утонул, лежит на дне таза. Поняла Катя? ( кукла говорит спасибо).Пожалуйста, Катя. Ребята, Кате надо спешить к другим детям и рассказать обо всём, что с ней произошло сегодня. До свидания
	«Разноцветная вода»	Закрепить знания детей о свойствах воды	<b>Описание опыта:</b> предложите детям стать «волшебниками» и сделать воду разноцветной. Спросите их, как прозрачная вода может изменить свой цвет? Возьмите несколько емкостей с прозрачной водой, приготовьте кисть и гуашь. Используя краску, вместе с детьми окрашивайте воду в стаканчиках, как она изменяется. Вы уже проводили опыт «Прозрачность воды», попробуйте опустить игрушку-киндер или ложечку в стакан с краской, обсудите плавает - тонет. Сделайте вывод: в светлой краске – игрушка видна, но не полностью, а в темной игрушку – не видно
	«Плавает, тонет или растворяется»	Создать условие для исследовательской деятельности, как плавают, тонут или растворяются различные предметы.	<b>Ход опыта:</b> 1. Постелите на столе клеенку, налейте в миску теплую воду.2. Предложите малышу взять камень и медленно и осторожно, без всплесков, опустить его в воду.3. Теперь смотрим, утонул ли он.4. Пинцетом малыш вынимает камень, кладет в коробочку для предметов, которые тонут.5. Теперь пускай повторит опыт для дерева и других предметов. Каждый из них малыш вынимает пинцетом и раскладывает в соответствующие коробочки для плавающих, тонущих предметов. С тем, что растворяются, поступим так: несколько крупинок сахара и соли сухим пинцетом отложим в коробочку для растворяющихся веществ. Вывод: Тонут железо, камень, стекло. Ткань и бумага тонут, когда намокнут. Не тонет дерево и легкая пластмасса. Растворяется сахар и соль.
	«Что тяжелее?»	Сравнить свойства песка, камня,	<b>Ход опыта:</b> дети располагаются вокруг стола педагога. Сенсорное обследование объектов природы: рассматривание, ощупывание, нажатие. Дети могут

		<p>в воде.</p> <p><b>Оборудовани</b> <b>е:</b> камни, сухой песок, банка с водой, песочные часы.</p>	<p>бросить камень на пол и услышать его стук, прослушать шуршание струйки песка, звук льющейся воды с последующим их сравнением.</p> <p>Педагог в банку с водой опускает одновременно камень и песок, а дети наблюдают за оседанием природных объектов на дно. Вывод: камни осели на дно раньше — они тяжелее. Песок осел на дно позже камня — он легче.</p> <p>После серии опытов можно подвести итог об использовании природных материалов (песка, камней) в быту. Демонстрация песочных часов, игрушек и т.д.</p>
<p><b>Апрель</b> <b>«Угостим</b> <b>петушка и</b> <b>курочку</b> <b>зернышка</b> <b>ми»</b></p>	<p><b>«Сею, сею,</b> <b>просеваю»</b></p>	<p>Развиваем мелкую моторику, наблюдательность.</p> <p><b>Оборудовани</b> <b>е.</b> Крупа, ситечки, ведёрки, миски, песок</p>	<p><b>Описание опыта:</b> как отделить мелкую крупу от крупной? Предложить попробовать отделить руками. Трудно и долго. Показать, как можно быстро, (например, гречку от манки) используя сито. Отметить, что это более удобно. Раздать ситечки, песок и камешки. Дети просеивают песочек самостоятельно. Почему камешки остались в ситечке? Делают вывод.</p>
	<p><b>«Как</b> <b>быстро</b> <b>перебрать</b> <b>крупу»</b></p>	<p>Сравнить свойства крупы.</p> <p><b>Оборудовани</b> <b>е:</b> стеклянная банка (именно прозрачный сосуд, для того, чтобы дети могли видеть, какие изменения происходят, горох, фасоль, греча (можно брать любые другие крупы, самое главное, чтобы они были разной формы, величины, цвета).</p>	<p><b>Описание опыта:</b> воспитатель подходит к уголку экспериментирования и говорит: «Посмотрите, какой беспорядок!» Ну, естественно дети моментально реагируют, подбегают, и начинают выяснять, что произошло. Подбежать могут все, но постепенно останется несколько человек, остальные могут пойти и заниматься дальше своими делами. Вскоре они замечают, что крупа в банках перемешана. Педагог: ребята, вы когда-нибудь помогали маме перебирать крупу? (Ответы детей). У всех этих зерен, есть один маленький секрет... Я хочу с вами поделиться... Как вы думаете, что произойдет, если банку потрясти? (Ответы детей) А хотите попробовать, и увидеть, что же получится? (Ответы детей) Вспоминаем правила безопасности! Но сначала, ребята, нам нужно вспомнить, чем же могут быть опасны мелкие предметы? (Ответы детей) В уши, нос нельзя совать мелкие предметы, Могут там они застрять, Помните об этом! Педагог: а теперь сделайте так: осторожно, но энергично, потряхивайте банку. Что вы видите? (Ответы детей) Делаем вывод: более крупные плоды фасоли и гороха оказываются сверху. Педагог: переложите фасоль и горох в баночки (вовремя переключивания обсудите с детьми форму, размер, цвет). Педагог: Как вы думаете, почему крупные плоды появились на поверхности? Делаем вывод: Более мелкие крупинки гречи проваливаются между более крупными, плотно прилегают друг к другу. Фасоль и горох выталкиваются на поверхность.</p>
	<p><b>«Чудеса из</b></p>	<p>Познакомить</p>	<p><b>Описание опыта:</b> рассказать об этом виде</p>

	<b>манной крупы»</b>	детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы.	<b>рисования и показать, мне поможет удивительная история.</b> «Однажды собрались на столе вроде бы ничем не связанные между собой предметы: «Работяги дружные. Эти вещи нужны!» Все они лежали, с интересом разглядывая друг друга, но вдруг послышался тоненький шелестящий голосок, который был чем – то недоволен – это была Манная крупа. Она все больше начинала ворчать и возмущаться: Вот вы, все такие нужные и важные вещи! Вы людям помогаете выполнять серьёзную работу! А я! Я только крупа, нужна для каши, меня съедят и тут же забудут! Как это обидно и досадно! Как вы думаете, что мне оставалось делать? Я, конечно же, вмешалась в этот разговор и постаралась объяснить анной крупе, как она хороша и полезна не только в манной каше. Ты не поверишь, Манная крупа, но с помощью тебя можно рисовать яркие и незабываемые рисунки! <b>Смотри!1 способ.</b> Рисование на подносе (для детей раннего возраста). Насыпьте слой манки толщиной примерно 2-3 мм на поднос. Разровняйте. Далее можно изобразить простые фигуры, проводя пальцем: круг, треугольник, цветок, солнышко и т. д.
	<b>«Прорастание фасоли»</b>	Расширить представления детей о росте растений.	<b>Последовательность наблюдения опыта:</b> выбрать здоровое, неповреждённое семя фасоли, и положить его на лоток с влажной марлей (ватой) – это начальный этап наблюдения. Дети наблюдают, на какой день у фасоли появится росток. На втором этапе - дети сажают проросшее семя фасоли в горшок с почвой, периодически поливают. Наблюдают за появлением первого листа у растения. В дальнейшем наблюдают за ростом растения.
<b>Май «Травка зеленеет, солнышко блестит».</b>	<b>«Огород на окне»</b>	Расширить представления детей о значении воды в жизни растений, дать представление о том, что из луковицы можно вырастить зеленый лук, если создать условия. Предварительная работа: наблюдение за луком,	<b>Описание опыта:</b> Вот-вот наступит весна солнечная, радостная, теплая. Но весна - трудное время для нашего организма, который становится слабым из-за нехватки витаминов. И тут к нам на помощь приходит: «золотистый» и полезный, витаминный, хотя резкий, горький вкус имеет он, обжигает... не лимон. Что это? (показываю луковицу) В луке содержатся витамины группы С. Эти витамины защищают организм от различных болезней, особенно от простуды и гриппа. Это луковица. Скажите какого цвета лук? Какой он формы? Потрогайте его пальцем и скажите, лук твердый или мягкий? Вот сейчас я разрежу луковицу (все меня любят, а как раздевать - слёзы проливать). Понюхайте, чем он пахнет? А почему вы плачете? Да лук щиплет глаза и заставляет всех плакать. Кто хочет угоститься луком? Какой лук на вкус? (дать попробовать лук на вкус и чем-нибудь заесть его). Лук горький, но он очень полезный, в нем много витаминов. Если посадить луковицу, то из не

		<p>поставленны м в банку с водой и еще в одну банку без воды.</p>	<p>вырастут зеленые листики, зеленый лук. В зеленом луке тоже много витаминов. У лука есть верх (показать его), вот отсюда растет зеленый лук. Покажите, от куда растет зеленый лук? А вот низ лука донце (показать), скажем все вместе: "донце". Покажите где донце у вашего лука? Лук надо сажать донцем вниз. Посмотрите, как я буду сажать? "донцем вниз". Я сажаю с некоторым усилием, а чтобы луковица дышала и грелась на солнце не очень близко друг к другу, чтобы не было тени. А сейчас возьмите луковице правильно донцем вниз и посадите на нашу грядку. Нам осталось обильно полить, чтобы разбудить корешки к жизни. С помощью ребенка поливаем посадку лука. Давайте поиграем в игру "Расти, расти лучок". Вы будете луком. Я сажаю лук в землю, донцом вниз. Все присели. Теперь я беру лейку и поливаю вас водой, вот лук начинает расти, у него появляются зеленые листики (дети приподнимаются медленно), лук все растет и растет. Зеленый лук становится большим-большим вот и вырос наш лук (дети выпрямляются), что мы будем делать с нашей посадкой, чтобы лучок быстрее вырос? (поливать, поставить на свет и тепло). Лук растет на огороде, Он большой хитрец в природе, В сто одежек он одет, Ребятишки на обед Не хотят его срывать, Зачем слёзы проливать!?</p>
	«Веточка березы»	<p>Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду, выявить потребности растения в тепле.</p>	<p><b>Последовательность наблюдения:</b> в зимнее время вносят ветки, ставят их в две вазы с водой. Одну вазу оставляют на подоконнике, вторую ставят за раму, затем наблюдают за распусканием почек</p>
«Солнечные зайчики» - поиграем с солнышком.	«Солнечные зайчики»	<p>Формировать представление, что «солнечный зайчик» - это луч солнца, отражающийся в зеркале.</p>	<p><b>Выполнение эксперимента:</b> воспитатель демонстрирует появление солнечного «зайчика», сопровождая свои действия словами. Зеркало отражает луч света, и само зеркало становится источником света. Пускать солнечные «зайчики» можно только в освещенном помещении. Воспитатель показывает детям, как пускают солнечных «зайчиков». - Поймать зеркалом луч света и направить его в нужном направлении. Дети пробуют пускать солнечных «зайчиков». Затем воспитатель показывает, как спрятать «зайчика»</p>



			<p>(прикрыть зеркало ладошкой). Дети пробуют спрятать «зайчика». Далее воспитатель предлагает детям поиграть с «зайчиком» в прятки и догонялки. Дети выясняют, что управлять «зайчиком», играть с ним трудно (даже от небольшого движения зеркала солнечный «зайчик» перемещается на стене на большое расстояние) .</p> <p>Воспитатель предлагает детям пустить «зайчиков» в помещении, где нет яркого солнечного света.</p> <p>- Почему солнечные «зайчики» не появляются? (Нет яркого света) <b>Вывод:</b> Солнечный «зайчик» появляется путем отражения света от блестящих поверхностей.</p>
	«Свет повсюду»	Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна), искусственные - изготовленные людьми (лампа, фонарик).	<p><b>Описание игры - эксперимента:</b></p> <p>Галчонок Любознайка предлагает детям определить, темно сейчас или светло, объяснить свой ответ. Что сейчас светит? (Солнце.) Что ещё может осветить предметы, когда в природе темно? (Луна, костер.)</p> <p>Предлагает детям узнать, что находится в «волшебном сундучке» (внутри фонарик). Дети смотрят сквозь прорезь и отмечают, что темно, ничего не видно. Как сделать, чтобы в коробке стало светлее? (Открыть сундучок, тогда попадает свет и осветит все внутри нее.) Открывает сундук, попал свет, и все видят фонарик.</p> <p>А если мы не будем открывать сундучок, как сделать, чтобы в нем было светло? Зажигает фонарик, опускает его в сундучок. Дети сквозь прорезь рассматривают свет.</p>
Лето	«Фонарик»	Показать значение света.	<p><b>Описание игры - эксперимента:</b></p> <p>Приходит медвежонок Миша с фонариком. Воспитатель спрашивает его: «Что это у тебя? Для чего тебе нужен фонарик?» Миша предлагает поиграть с ним. Свет выключается, комната затемняется. Дети с помощью воспитателя освещают фонариком и рассматривают разные предметы. Почему мы хорошо все видим, когда светит фонарик? Миша перед фонариком помещает свою лапу. Что видим на стене? (Тень.) Предлагает то же сделать детям. Почему образуется тень? (Рука мешает свету и не дает дойти ему до стены.) Воспитатель предлагает с помощью руки показать тень зайчика, собачки. Дети повторяют. Миша дарит детям подарок.</p>
	«Из чего	Создать	<b>Ход:</b> у вас на столе лежат тарелочки с песком. Сейчас

	<b>состоит песок»</b>	условие для ознакомления со свойствами песка.	мы рассмотрим песок. А поможет нам в этом необычный предмет? Лупа. Рассмотрите, через лупу из чего состоит песок. Что вы видите? Песок состоит из маленьких песчинок, полупрозрачных, круглых, не прилипающих друг к другу. А теперь внимание! Полейте песок в стакане водой. Куда делась вода? Молодцы правильно. Значит, песок пропускает воду. <b>Физ.минутка:</b> Мы песчинки, мы песчинки Покружиться мы не прочь. Мы песчинки, мы песчинки Танцевали б день и ночь. Встанем дружно все в кружок Получается песок.
	« <b>Движение песка».</b>	Формировать знания детей о свойствах песка.	<b>Ход:</b> ребята, как вы думаете, песок может двигаться? А как это проверить? Проверьте сами. Возьмите трубочки и тихонько подуйте в трубочку на сухой песок. Что происходит? А теперь подуйте на сырой песок? Что происходит? Вывод: Песок сухой движется, а сырой нет. Как вы думаете, можно на песке рисовать? А на каком песке можно рисовать? Чем можно рисовать? Дети рисуют по сырому песку зубочисткой, а по сухому пальчиком. Во время рисования звучит спокойная музыка.
	« <b>Иллюстрация песчаной пустыни»</b>	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.	<b>Описание опыта:</b> Перед каждым ребенком стеклянная банка с песком. Песок в банке - это личная пустыня ребенка. Дети дуют в банку, через трубочки. Что с ним происходит? Сначала появляются волны как в миске с водой, а затем песок перемещается в другое место, потом появляется песчаный холмик. Такие холмы можно встретить в пустыни, они называются барханами, с помощью ветра песок путешествует по пустыни.
	« <b>Волны»</b>	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.	<b>Описание опыта:</b> Приготовьте на столиках мисочки с водой для каждого ребенка. В каждой мисочке - свое «море». Красное, черное, желтое (подкрасьте воду акварельной краской). Дети - это ветры. Они дуют на воду. Что получается? Волны. Чем сильнее дуть, тем выше волны.

**Перспективное планирование по конструированию Л.В Куцаковой в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Дорожки длинные и короткие.	Формировать представление о строительной детали – кирпичике, его свойствах. Учить сооружать дорожки способом приставления деталей.
	Разные дорожки для машин.	Формировать представления о том , как сооружать дорожки способом приставления деталей.
Октябрь	Скамейка.	Формировать представления о том , как делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга.
	Разные заборы	Формировать представления о том , как делать простейшие перекрытия, накладывая деталь на две детали, стоящие на определенном расстоянии друг от друга (ворота). Учить чередовать детали по расположению на плоскости и по цвету. Формировать понятия «низкий» - «высокий».
Ноябрь	Башенки	Формировать представления о том , как накладывать детали (кубики, кирпичи), увеличивая высоту постройки, создавая башенки. Закреплять умения находить и называть кубик, кирпич, шар, пластину.
	Ворота высокие и низкие	Формировать представления о том , как накладывать детали (кубики, кирпичи), увеличивая высоту постройки. Упражнять в умении создавать перекрытия, Закреплять умения находить и называть кубик, кирпич, шар, пластину.
Декабрь	Домик.	Продолжать формировать представления о том , как устанавливать кирпичи на узкую и короткую грань, на узкую длинную грань, делать перекрытия, создавая постройку со свободным внутренним пространством
	Разные машинки	Продолжать формировать представления о том , как устанавливать кирпичи на узкую и короткую грань, на узкую длинную грань. Формировать представления о том , как сооружать машинки способом наложения деталей. Побуждать играть с постройками, строить по замыслу. Способствовать развитию творческих замыслов.
Январь	Домик с забором.	Формировать представления о том , как

		сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Упражнять в умении делать простейшие перекрытия. Побуждать конструировать по замыслу.
	Горки	Формировать представления о том , как строить горку из кубиков и призмы.
<b>Февраль</b>	Загородки для зоопарка	Формировать представления о том , как огораживать пространство, обстраивая бумажную форму, чередуя положение кирпичиков. Развивать творчество
<b>Март</b>	Забор	Формировать представления о том , как выкладывать изображения из плоскостных фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям
	Мебель	Формировать представления о том , как выкладывать изображения из плоскостных фигур. Подводить к созданию построек по элементарным схематическим изображениям.
<b>Апрель</b>	Кораблики	Формировать представления о том , как конструировать простые постройки по образцу Формировать представления о том , как сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину и высоту.
	Корабли.	Формировать представления о том , как сооружать простые постройки по образцу. Формировать представления о том , как сооружать один и тот же предмет несколькими способами, надстраивать в длину, ширину и высоту.
<b>Май</b>	Мостик для матрешек	Формировать представления о том , как сооружать простые постройки из строительного материала. Формировать представления о том , как делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.
	Мосты длинные и короткие, высокие и низкие	Формировать представления о том , как сооружать простые постройки из строительного материала. Формировать представления о том , как делать несложные перекрытия. Развивать конструкторские навыки.

**Перспективное планирование по формированию экологической культуры (программа «Эко-школы/Зеленый флаг»).**

Месяц	Виды детской деятельности	Совместная деятельность с родителями
Октябрь 4.10.20 Всемирный день животных (Всемирный день защиты животных)	Д/и "Отгадай животное", "Забавный зоопарк", "Представьте себе"; просмотр презентаций "Удивительные животные", "Животные - наши друзья"; худ. эст. развитие: конструирование маски любого животного из бросового материала; музыкальное развитие: "Звериная дискотека"	Выставка книг о животных
Ноябрь 12.11.20 Синичкин день	Пед.сит. "Кто такая синичка?", "Чем человек может помочь птицам в зимний период"; ПХЛ: "Веселая птичка", просмотр видеоролика "Синичка и кедровые орешки", презентация " Птичка - синичка"; п/и "Синички в гнездышках", "Птицелов"; оформление стенгазеты "12 ноября - Синичкин день. Берегите птиц!"; худ. эст. развитие: лепка из соленого теста синички, раскрашивание и оформление работы с использованием бросового материала.	Приобретение корма для птиц .
30.11.20 День домашних животных	Пед.сит. "Детеныши животных", "Кто где живет?", "Кто за ними ухаживает?", "Какую пользу приносят человеку домашние животные" ;Сит. разговор: "Если бы не было домашних животных", "Как я забочусь о домашних животных" ; ФОБ: "Безопасность при обращении с незнакомыми животными" ; худ. эст. развитие: конструирование из одноразовых тарелок (морда кошки, собаки); ПХЛ: В. Сутеев "Кто сказал мяу", С. Михалков "Котята", Е. Благинина "Котенок", разучивание потешки "Как у нашего кота"; п/и "Угадай по движению", "Кот и мыши", "Котята и щенята"	Консультация для родителей "Общение с домашним питомцем"; "Животные - лучшие терапевты для вас и ваших детей"
Декабрь 15.12.20 День лисы	Сит. разговор: " Охрана диких животных", "Польза лисы в природе"; п/и "Хитрая лиса", "Лисы и куры"; оформление выставки книг про лису "Лисичкины сказки"; худ.эстет.развитие: конструирование из бросового материала (одноразовой тарелки) образа лисы (для подвижной игры)	
	Участие в фестивале творческих работ из бросового материала "Новогоднее обрамление - 2020. Взгляд в новое десятилетие."	
Январь 20.01.21 День снега (Всемирный день видов)	Сит. разговор "Что мы знаем о снеге?"; п/и "Снеговик", "Лыжники", "По снежочку мы пойдем", "Метель"; ПХЛ: Е. Благинина "Снег", М. Дружинина "Я и снег", Д. Чуяло "Сосульки"; поисково-исследовательская	Создание стенгазеты "Парад снеговиков"

спорта)	деятельность: опыты со снегом; Тематическое развлечение "День снеговика" (Польза игр для здоровья на свежем воздухе)	
	Участие в городской акции по сбору новогодних деревьев "Елки, палки и щепы"	
Февраль 2.02.21 День ежа	Сит. разговор "Что я знаю о ежах"; просмотр презентаций о ежах, образе жизни, их врагах и друзьях; п/и "Маленький ежик" (на основе песни); ПХЛ: р.н.с. "Пых", С. Маршак "Тихая сказка"; д/и с прищепками "Колкий ежик"; поисково - исследовательская деятельность "Что похоже на ежа" (полочка колючих предметов - терки, щетки, массажные коврики); худ. эст. развитие: рисование ежа одноразовой вилкой	Привлечение родителей к исследовательской деятельности (полочка колючих предметов)
27.02.21 День полярного медведя	Пед. сит. "Интересные факты о белом медведе", "Почему белые медведи могут исчезнуть", "Что ест белый мишка?"; просмотр видеоролика про белых медведей, м/ф "Умка"; худ.эст. развитие: разучивание колыбельной Умки; рисование белого медведя (тычок кистью), раскрашивание льдин для белых медведей; п/и "По следам белого медведя", "Кто больше наловит рыбки", "Перекасти снежный ком", "Мишка - косолапый" (по стихотворению - потешке); ПХЛ: М. Корнеева "Белый медвежонок"; конструирование из бросового материала (одноразовой тарелки) " Белый мишка"	Создание папки - передвижки "Интересное о севере"
Март 1.03.21 День кошек	Пед. сит. "Эти разные кошки", "О бережном отношении к кошкам", "Мы в ответе за тех, кого приручили", "Кошка лечит"; ПХЛ: С. Маршак "Сказка о глупом мышонке", "Сказка об умном мышонке", "Кошкин дом", "Кот в сапогах", сказки Сутеева; выставка книг о кошках; худ.эст. развитие: конструирование из бросового материала (пластиковых бутылок) кашпо для рассады цветов в виде мордочек кошек; просмотр м/ф "Усатый полосатый", "Котенок Гав", разучивание песни "Кот Мурлыка"; п/и "Кот Васька", "Веселый клубочек", "Кошачий волейбол", "Гибкие котята"	Участие родителей в выставке книг о кошках; Сбор семян для посадки в кашпо, изготовленных детьми.
22.03.21 Всемирный день воды	Поисково - исслед. деятельность: опыты с водой (с использование оборудования чемоданчика Кристмас +); п/и "Ручейки", "Море волнуется"; ПХЛ: "Сказка про капельку", "Почему вода в море соленая", "Как люди речку обидели"; Тематическое развлечение "Волшебница - вода"	Творческий конкурс поделок из бросового материала "Там, где живет вода" Изготовление памятки для родителей: "Игры с водой в домашних условиях" Консультация

		"Расскажите детям о воде"
	Участие в Международном проекте "Trash Hack!"	
Апрель 1.04.21 День птиц	Пед.сит. "Виды птиц", "Кто как поет?", "Как помочь птицам", "Полезь птиц для природы и человека"; д/и "Кто птица, а кто нет", "Кто как кричит", "Угадай птичку", п/и "Птички в гнездышках", "Птички и кошка"; ПХЛ: "Где обедал воробей", Е.Чарушин "Болтливая сорока", В.Бианки "Кто к кормушке прилетел"; д/и с палочками Кьюизенера "Кормушка для птиц", "Птица"; худ.эстет. развитие: конструирование из бросового материала "К нам прилетели волшебные птички"; Изготовление шапочек из бросового материала для подвижной игры (шапочки кошки и птичек)	Разработка правил поведения в лесу весной и летом
19.04.21 День подснежника	Пед.сит. "Хочу сорвать цветок"; просмотр презентации "Первоцветы"; д/и "Назови правильно (с мячом); "Собери цветок (с прищепками по цветам); худ.эст. развитие: рисование на асфальте "Первоцветы расцвели"	Создание электронного фотоальбома "Редкие растения нашего города"
	Участие во Всероссийском конкурсе "Река весны - река жизни"	
Май 3.05.21 День солнца	Пед.сит. "Если б не было солнышка", "Солнце так необходимо нашей планете"; поисково - исслед. деятельность "Тепло - холодно"; д/и "Солнышко и лучики" (с прищепками), "На что похоже солнышко"; худ.эстет.развитие: конструирование из одноразовой тарелки "Светит солнышко с утра"; п/и "Солнечные зайчики", "Солнышко и дождик"	Фотовыставка "Солнышко светит - природа пробуждается!"

**Перспективное планирование по нравственно- патриотическому воспитанию в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

Период	Тема	Направление, задачи	Виды детской деятельности	Реализация (акции, конкурсы, выставки)
Сентябрь	Мой любимый детский сад.	Формировать представление о детском саде. Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.	Экскурсия по дет.саду "моя группа", "мои друзья", С.р. и. "Детский сад"	
Октябрь	Я и мое имя	Формировать представления об имени, своей семейной фамилии, что означает имя.	Пед.сит-я "Для чего человеку имя!", игры "Назови ласково", "Кто я ?" Чтение сказки "Волк и семеро козлят"	

<b>Ноябрь</b>	Моя семья	Формировать представления о понятии "семья", "члены семьи", функции семьи, знакомить с народным фольклором.	Рассказы детей о членах своей семьи, с.р. и. "семья", заучивание потешек " Водичка, водичка", "Расти, коса до пояса".	Выставка семейных фотографий.
<b>Декабрь</b>	Моя семья, праздник в семье	Формировать представление о семейных обязанностях, праздниках, воспитывать любовь к труду, желание помочь своим родителям.	Разыгрывание ситуаций:" Праздник в семье", "Как поднять настроение маме (папе)? Заучивание стихотворения "Дед Мороз", "Елочка", потешек, закличек о зиме.	Выставка поделок "Новогодняя игрушка"
<b>Январь</b>	Мои друзья	Формировать представление о том, что такое дружба, помочь понять некоторые причины возникновения ссор.	Игры "Ласковые слова", " Назови ласково", разыгрывание ситуаций "Ссора", "Как помириться"	
<b>Февраль</b>	Наша армия нас бережет	Формировать представление о российской армии, воспитывать чувство гордости за своих пап, служивших в армии.	Беседы, рассказы о своих папах, дедушках	Стенгазета "Наша армия сильна"
<b>Март</b>	Весна идет, весне дорогу	Формировать представления о природе нашего края	Использование иллюстративного материала, репродукции русских художников	Коллаж "Русская природа весной"
<b>Апрель</b>	Знакомство с русской народной культурой	Формировать представления о дымковской игрушке, о русской матрешке.	Использование иллюстративного материал, рисование дымковской росписи	Выставка матрешек
<b>Май</b>	Праздник Победы	Формировать представление о празднике 9 мая	Использование иллюстративного материала, пед.сит. "Где я был в День Победы"	Акция "Подарок ветерану"
<b>Лето</b>	Лето красное	Воспитывать бережное отношение к природе	Использование иллюстративного материала	Коллективная работа
	Лес наше богатство	Воспитывать бережное отношение к природе	Педагогическая ситуация	Стенгазета
	День флага	Формировать представление о флаге, воспитывать чувство гордости за свою страну.	Рассматривание изображений	Рисование флага



**Перспективное планирование по взаимодействию с семьями воспитанников в 1-ой группе раннего возраста №1 на 2023-2024 уч.год.**

<b>ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ГРУППЕ.</b>		
Месяц	Темы	Формы работы
Август	«Знакомство с группой»	Родительское собрание Беседы, анкетирование
Сентябрь	«Адаптация» «Первые дни в ДОУ» «Одежда в группе и на улице» «Закаливание» «Как приучить ребенка к горшку»	Оформления родительского уголка. Папка передвижка. Анкетирование.
Октябрь	«Особенности адаптации» «Игры развлечения с детьми дома» «Осенняя фантазия» «Закаливание»	Беседы, консультации, родительский уголок, конкурс осенних поделок
Ноябрь	«Основные задачи развития детей 3-го года жизни». «Растим здоровых малышей» «Закаливание» «Роль театрализованных игр в жизни детей раннего возраста»	Папка передвижка. Беседы. Консультации.
Декабрь	«Вредные привычки» «Профилактика орз и гриппа» «Игры зимой» «Украсим елочку» «Закаливание»	Родительский угол. Беседы. Консультации. Папка передвижка. Конкурс поделок «елочная игрушка»
Январь	«Особенности формирования культурно-гигиенических навыков» «Развитие речи детей 3-х лет» «Одежда зимой» «Закаливание»	Родительский угол. Беседы. Консультации. Папка передвижка.
Февраль	«Какие сказки читать детям» «Закаливание»	Родительский угол. Беседы. Консультации. Папка передвижка, анкетирование.
Март	«Закаливание» «Одежда ребенка весной» «Творческая выставка руки мамы»	Родительский угол. Беседы. Консультации. Папка передвижка
Апрель	«Закаливание» «День открытых дверь» «Прогулка в жизни детей» «Игры на природе»	Родительский угол. Беседы. Консультации. Папка передвижка
Май	«Закаливание» «Чем занять ребенка летом» «Как провести лето с ребенком» «Где провести отпуск с	Родительский угол. Беседы. Консультации. Папка передвижка, анкетирование



	семьей»																		
	<b>Праздник «Новый год»</b>	Воспитатели, Музыкальный руководитель				*													
	<b>Игра «Правила безопасности помогут при опасности»</b>	Воспитатель										*							
<b>+Экологическое</b>	Фестиваль коллекций «О чем может рассказать крышечка» (в рамках межрайонного взаимодействия)	Воспитатель Родители																	
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Образовательное событие «В поисках Колобка»	Воспитатели						*											

### 3.7 Система мониторинга детского развития.

Педагогический мониторинг осуществляется при помощи показателей развития ребенка, составленных К.Л. Печорой, утвержденных Российской медицинской академией последипломного образования:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески) карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### 3.8. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания УМК ПРОГРАММЫ ДОУ (ЭОР)

№	НАПРАВЛЕНИЕ	НАЗВАНИЕ, ИСТОЧНИК (полные данные: автор, изд-во, год)	Программа, пособие, конспекты, дидактич. материал, карточное планирование
<b>I. Социально-коммуникативное развитие</b>			
1.	Социальные отношения	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие детей в группе раннего возраста. – 2-е изд. испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез, 2020 (программа «От рождения до школы»)	Программа
2.	Формирование основ патриотизма	1.Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. – М.: Просвещение, 2003. – 195 с. 2. Ларечина Е.В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа« Дитятко» для детей (1-2 года). - СПб: Речь,2015	Пособие  Конспекты
3.	Трудовое воспитание	Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2015 (программа «От рождения до школы»)	Пособие
4	Формирование основ безопасного поведения	Организация освоения опыта безопасного поведения, планирование и цикл занятий с детьми дошкольного возраста / авт.-сост. Т.Н. Сташкова и др. – изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель	Конспекты
<b>II. Познавательное развитие</b>			
1.	Сенсорные эталоны и познавательные действия	1.Иванова А.И., Уманская Н.В. Мир, в котором я живу. Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2017 (0 – 6 лет) 2.Погудкина. Развивающие игры,	Программа  Конспекты

		упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1г. до 3-х лет) – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 (из опыта работы по программе «Детство») 3.Ларечина Е.В. Развивающие занятия для родителей и детей. Психолого-педагогическая программа« Дитятко» для детей (1-2 года).-СПб: Речь,2015 4.Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года) Методическое пособие для воспитателей и родителей. Москва: Мозаика-Синтез, 2010	Конспекты
2	Природа	1.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 64 с. 2. Хомякова Е. Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009. 128 с., илл.	Пособие  Конспекты
<b>III. Речевое развитие</b>			
1.	ЗКР, ГПР, словарь, связная речь	1.Якупова Н.Н. Развивающие занятия для детей раннего возраста.-М. издательство ГНОМ, 2018.-144 С. 2. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. Москва: Мозаика-Синтез, 2012	Конспекты
2.	Интерес к худож. литературе	1.Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3г. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2022 (От рождения до школы)	Конспекты
<b>IV. Художественно-эстетическое развитие</b>			
1.	Приобщение к искусству	Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (сценарии интегрированных занятий). – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019	Пособие
2.	ИЗО деятельность: - рисование - лепка	1. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир»,2021. – 17-е издание, перераб. и дополненное. С.В.	Программа  Конспекты

		<p>2.С.В. Кахнович. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие/ С.В. Кахнович – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020 (конспекты занятий для детей от 1года до 4-х лет)</p> <p>3. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. – М.: Издат-во ВЛАДОС, 2020 (с СД-диском)</p>	Пособие
3.	Конструктивная деятельность	<p>1.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>2.Конструирование из строительного материала. Наглядно-дидактический комплект для организации интегрированной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста / сост. Е.А. Кудрявцева. – ООО Издательство «Учитель»</p>	
3.	Театрализованная деятельность	<p>1.Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра. 2-е издание-М.: АЙРИС ПРЕСС, 2008</p> <p>2.Моделирование театрализованной деятельности в ДОУ с методическим сопровождением / авт.-сост. Н.В. Додокина. – ООО Издательство «Учитель» (иллюстрированные карты с сюжетными рисунками, костюмированными элементами и атрибутами к театрализованной деятельности: карточное планирование)</p>	<p>Конспекты</p> <p>Карточное планирование</p>
4.	Музыкальная деятельность (воспитатели.)	Камертон: программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста. Костина Э.П. М.: Просвещение, 2006	Программа
5.	КДД (досуговая)	М.Б. Зацепина. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 (От рождения до школы)	Конспекты
<b>V.</b>	<b>Физическое развитие</b>		
1	Основная гимнастика, ОРУ (ранний возраст)	1.Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н. Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» - 2-е	Конспекты

		изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2021. -40 с. – (ФГОС дошкольного образования). 2. Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1987. – 160 с.	Конспекты
2.	П/и и игровые упр.	Спортивно-развивающие комплексы. Первая младшая группа: планирование, развлекательные интегрированные занятия, педагогические консультации / авт.-сост. И.В. Померанцева и др. – 2-е изд. испр. Волгоград: Учитель (перспективное планирование, диагностические карты развития движений)	Пособие
3.	Формирование основ ЗОЖ	1.Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – 8-е изд. испр. –М.: Генезис, 2021. -176 с. 2.Сезонные прогулочные карты на каждый день. В табличной форме с описанием всех видов деятельности по программе «От рождения до школы» и «Детство». – ООО Издательство «Учитель»	Конспекты  Карточное планирование
<b>VI.</b>	<b>Игровая деятельность</b>		
1.	Сборники игр разной направленности	1.Кривенко Е.Е. Адаптационные игры для детей раннего возраста. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок»/ под ред. И.А. Лыковой, В.В. Кожевниковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 2. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3г. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2022 (От рождения до школы) 3.Соляник Е.Н. Развивающие игры для детей раннего возраста. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 4. Светлана Кантор. Развивающие игры от 1 до 3 лет. Москва. АЙРИС-ПРЕСС, 2015 5.Литвинова М.Ф. Играют непоседы. Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет. Москва. Творческий центр СФЕРА, 2012	Пособие  Конспекты  Конспекты  Конспекты
<b>VII.</b>	<b>Технологии</b>		
	Здоровьесберегающие: сказкотерапия, Су-	1.Строгова Н.А. Сказкотерапия для детей дошкольного возраста. Пособие для	Пособие

	Джок терапия	<p>психологов, педагогов и родителей.-М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. – 88 с.</p> <p>2.Вачков И.В. Введение в сказкотерапию или Избушка, избушка, повернись ко мне передом... - 4-е изд. –М.: Генезис, 2022. – 288 с. – ( Сказкотерапия: теория и практика).</p> <p>3. Ивчатова Л.А. Су-Джок терапия в педагогической работе с детьми.- Логопед-2010.№1. - с. 36-38</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Конспекты</p> <p>Пособие</p> <p>Дидактический материал</p>
--	--------------	---	---

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации ФОП. От 1 года до 2 лет.**

<b>Примерный перечень художественной литературы.</b>	
Малые формы фольклора.	"Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".
Русские народные сказки	. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).
Поэзия.	Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байньки", Усачев А. "Рукавичка".
Проза.	Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".
<b>Примерный перечень музыкальных произведений</b>	
Слушание.	"Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки",



	"Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.
Пение и Подпевание	"Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баюбай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.
Музыкально-ритмические движение.	"Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Айда!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.
Пляски.	"Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.
Образные упражнения	"Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.
Игры с пением.	"Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия
Инсценивание,	рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

**Перечень Э О Р  
к разделам образовательной программы,  
используемых в образовательном процессе**

№	Носитель Информации.	Название, Автор.	Содержание.	Использование.
1.	DVD диск	Роберт Саакянц "Астрономия для самых маленьких".	Знакомство с планетами Солнечной системы, некоторыми простейшими физическими свойствами, связанными с освоением космоса.	Образовательная область, непосредственно-образовательная деятельность.
2.	CD диск.	"Музыка леса" Ю.Соболев	Звуки леса, пение птиц.	Образовательная область, непосредственно-образовательная деятельность, режимные моменты, игровая деятельность, ФИД, КДД.
5.	Флэш-карта	Документальные фильмы: "Секреты шмелей", "Полярные медведи", "Пингвины", "Тайная жизнь хищников", "Бурые медведи", "Однажды в лесу", "Планета воробьев", "Дельфины,"  Ролик про животных (живая природа).	Знакомство с животными, птицами, обитателями морей и океанов, насекомыми. Их разновидности, повадки и интересные факты.	Образовательная область, непосредственно-образовательная деятельность, проектная деятельность.
6.	Флэш-карта	<b>Презентации:</b> "Профессии"  Перелетные птицы"  Ролик (видео) "Грачи прилетели"	Знакомство с профессиями.  Знакомство с видами перелетных птиц. -Игра"Скажи наоборот" "Считай и называй" "Скажи одним словом" Упражнение "Исправь ошибки" 2.Иллюстрации птиц и их голоса.	КДД, непосредственно-образовательная деятельность  Образовательная область, непосредственно-

		<p>"Зимующие птицы"</p> <p>"Птицы зимой"</p> <p>"Здравствуй, зимушка-зима"</p> <p>"Приметы зимы"</p> <p>"Зима пришла"</p> <p>"Животные - космонавты"</p> <p>"В гостях у дедушки Корнея"</p>	<p>Знакомство с зимующими птицами и их голосами.</p> <p>Загадки про зимующих птиц.</p> <p>Знакомство с зимними месяцами, животными и птицами зимой.</p> <p>Знакомство с зимними приметами по иллюстрациям.</p> <p>Иллюстрации зимы под классическую музыку.</p> <p>Знакомство с Белкой и Стрелкой и другими животными, впервые полетевшими в космос.</p> <p>Знакомство с писателем и его произведениями.</p>	<p>образовательная деятельность, проектная деятельность, подбор и изготовление дидактического материала, КДД, открытые мероприятия.</p> <p>Подбор и изготовление дидактического материала.</p> <p>Образовательная область, непосредственно-образовательная деятельность, подбор и изготовление дидактического материала.</p> <p>КДД, подбор и изготовление дидактического материала, развивающих и творческих заданий.</p>
7.		<p>Интерактивная игра: "Зимние загадки".</p>	<p>Закрепление знаний детей на лексическую тему.</p>	<p>Непосредственно-образовательная деятельность, подбор дидактического материала.</p>

### 3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).

Основой реализации Программы ДОУ является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории (участка), прилегающей к ней, приспособленной для реализации Программы; материалов,

оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, реализации различных образовательных программ а также возможности для уединения; учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учета возрастных особенностей детей.

РППС отражает содержание образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) и обеспечивает различные виды детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна

<p>1. <b>Сюжетнообразительная деятельность:</b> сюжетно-образные игрушки кукольный уголок игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр</p>	<p><b>Кукольный уголок:</b> <i>гостиная комната</i> (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. <b>Атрибутика для создания интерьера:</b> полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п. <b>Куклы:</b> имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягконабивные детеныши животных могут быть имитированы под ребенка (одеты в платье, шапочку и т.д.). Коляски для кукол. Гостиную можно совместить или расположить рядом с <b>уголком «Ряженья»</b> (для одевания на себя) - используется стойка, одежда на плечиках, можно сундучок, расписанный в народном стиле, зеркало (в рост или в полроста ребенка). Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д. Этот уголок следует <b>наполнять в течение всего года</b>, дополнять и обновлять. С уголком «Ряженья» рационально расположить парикмахерскую (Салон красоты). <b>Парикмахерская</b> (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских. <b>Спальня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кровати разных размеров (3-4) с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды. <b>Кухня</b> (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов. <b>Ванная комната</b> (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д. Гладильная доска, утюжки. <b>Магазин:</b> весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд:</p>
--	---

	<p>суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)</p> <p><b>Поликлиника:</b> кукла-доктор (<b>медсестра</b>) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p><b>Гараж:</b> различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.</p>
<p><b>2. Познавательно-отобразительная деятельность</b></p>	<p><b>Сюжетное конструирование</b> (важно рациональное расположение материала). Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.</p> <p><b>Напольный конструктор</b> (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.</p> <p><b>Настольный конструктор</b> (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.</p> <p>Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации.</p> <p><b>Центр воды и песка</b> располагается рядом с уголком природы: ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные). Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т.д. Можно оформить природный уголок в прихожих или холлах, находящихся перед групповым помещением</p> <p><b>Уголок природы:</b> картины - пейзажи по времени года; цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус)</p> <p><b>Книжный уголок:</b> 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку – мишку; иллюстрации (ламинированные); сюжетные картинки. В группе желательно иметь фотоальбомы с эмоционально выразительными фотографиями.</p> <p>Рядом с книжным уголком рационально расположить</p> <p><b>Театр:</b> театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на</p>

	<p>палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».</p> <p>музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки-самodelки - плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки; музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики</p>
<p><b>3. Процессуальная игра:</b> развитие символической функции мышления</p>	<p><b>Предметы-заместители</b>, неоформленный материал: кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с закрывающейся крышкой (не стекло) разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины.</p>
<p><b>4. Сенсорное развитие:</b> обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, навыков самообслуживания</p>	<p><b>Дидактические игрушки</b>, формирующие интеллект и мелкую моторику: ящик Сегена, цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки. <b>Дидактические игры:</b> «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, например: «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами («Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок»). <b>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками</b>, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику: «Черепашка», «Осьминожка», «КрAB», «Крокодил» и т.д.; шнуровки, застежки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке.</p>
<p><b>5. Физическое развитие:</b> умение действовать самостоятельно, ориентироваться в пространстве</p>	<p>Пространство в группе для свободного перемещения, удовлетворяющее двигательную потребность ребенка.</p> <p><b>Физкультурный уголок:</b> шведская стенка с матрасиком (только под контролем взрослого). Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль,</p>

	мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.
--	--

**1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы, в том числе с учётом гендерного аспекта.**

Образовательное пространство оснащено средствами образования и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**2. Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3. Полифункциональность материалов предполагает:**

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, мебели, мягких модулей, ширм и т.д.

**4. Вариативность среды предполагает:**

-наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в зависимости от темы проекта.

**5. Доступность среды предполагает:**

-свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**В групповом помещении выделены следующие центры развития:**

-ряжения (театрализованных игр)

-сюжетно-отобразительных игр

-книжный (литературный)

-природы ,наблюдений

-игровой (для конструктивной деятельности)

-спортивный

-самостоятельной деятельности

-настольно-печатных игр

-для организации тематических выставок



## Перечень оборудования и средств обучения 1-я яс.

№ п/п	Наименование оборудования	Рекомендованное количество оборудования		Инвариантная часть	Вариативная часть
		Ед. изм	количество		
<b>2. Раздел 2. Комплекс оснащения группового помещения</b>					
<b>2.2. Группа раннего возраста (от 1,5 до 2-х лет)</b>					
2.2.1.	<i>Раздевальная</i>				
2.2.1.1.	Стенд для детских работ	шт.	1	+	
2.2.1.2.	Стенд информационный	шт.	2	+	
2.2.1.3.	Витрина для работ по лепке	шт.	1	+	
2.2.1.4.	Пирометр инфракрасный (бесконтактный термометр) для «утреннего фильтра»	шт.	1	+	
2.2.1.5.	Выносной материал для подвижных игр и игр с песком (предметы)	шт.	15	+	
2.2.1.6.	Скамейка	шт.	3	+	
2.2.1.7.	Система хранения вещей обучающихся	шт.	21	+	
2.2.1.8.	Система хранения игр и оборудования	шт.	1	+	
2.2.2.	<i>Игровая</i>				
2.2.2.1.	<i>Специализированная мебель и системы хранения</i>				
2.2.2.1.1.	Детская мебель в игровом центре	шт.	6	+	
2.2.2.1.2.	Разноцветные мягконабивные модули (куб)	шт.	10	+	
2.2.2.1.3.	Система хранения конструкторов	шт.	6	+	
2.2.2.1.4.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6	+	
2.2.2.1.5.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	6	+	
2.2.2.1.6.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	25	+	
2.2.2.2.	<i>Игры и игрушки</i>				
2.2.2.2.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	5	+	
2.2.2.2.2.	Автомобили (среднего размера)	шт.	10	+	
2.2.2.2.3.	Автомобили (малого размера)	шт.	13	+	
2.2.2.2.4.	Адаптационный мешочек	шт.	3	+	
2.2.2.2.5.	Бизиборд	шт.	4	+	
2.2.2.2.6.	Настольный конструктор с цветными элементами	шт.	5	+	
2.2.2.2.7.	Деревянный конструктор с цветными элементами	шт.	1	+	

2.2.2.2.8.	Су-джок мяч	шт.	10		+
2.2.2.2.9.	Горка для катания шариков	шт.	1	+	
2.2.2.2.10.	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	шт.	1	+	
2.2.2.2.11.	Игрушка с желобами для прокатывания шарика	шт.	1	+	
2.2.2.2.12.	Втулки для прокатывания шариков	шт.	3	+	
2.2.2.2.13.	Рамки-вкладыши	шт.	15	+	
2.2.2.2.14.	Крупная мозаика	шт.	3	+	
2.2.2.2.15.	Погремушки	шт.	10	+	
2.2.2.2.16.	Рыбалка на магнитах	шт.	1	+	
2.2.2.2.17.	Крупные пазлы	шт.	3	+	
2.2.2.2.18.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.19.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	шт.	1	+	
2.2.2.2.20.	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	шт.	1		+
2.2.2.2.21.	Сортер с ключами	шт.	1	+	
2.2.2.2.22.	Мыльные пузыри	шт.	5	+	
2.2.2.2.23.	Игрушка на колесах	шт.	3	+	
2.2.2.2.24.	Заводная игрушка	шт.	2	+	
2.2.2.2.25.	Игрушка со звуковыми эффектами	шт.	3	+	
2.2.2.2.26.	Набор форм и шнурков различного цвета для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1	+	
2.2.2.2.27.	Игрушка-качалка	шт.	1	+	
2.2.2.2.28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.29.	Изделия народных промыслов – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.30.	Игрушечный телефон	шт.	1	+	
2.2.2.2.31.	Каталки с палочкой	шт.	1	+	
2.2.2.2.32.	Книги детских писателей	шт.	5	+	
2.2.2.2.33.	Коврик массажный	шт.	1	+	
2.2.2.2.34.	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	3	+	
2.2.2.2.35.	Комплект «Первые конструкции»	шт.	1		+

2.2.2.2.36.	Комплект игрушек-забав	шт.	1	+	
2.2.2.2.37.	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей раннего возраста	шт.	1	+	
2.2.2.2.38.	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1	+	
2.2.2.2.39.	Конструктор мягких деталей среднего размера	шт.	1	+	
2.2.2.2.40.	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	шт.	1	+	
2.2.2.2.41.	Куклы (крупного размера для сюжетно-отобразительной игры)	шт.	1	+	
2.2.2.2.42.	Куклы (среднего размера)	шт.	7	+	
2.2.2.2.43.	Кукольная кровать	шт.	1	+	
2.2.2.2.44.	Кукольный дом	шт.	1	+	
2.2.2.2.45.	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.46.	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2.2.2.47.	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	шт.	1	+	
2.2.2.2.48.	Кукольная мебель (малых размеров)	шт.	1	+	
2.2.2.2.49.	Лейка пластмассовая детская	шт.	1	+	
2.2.2.2.50.	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	шт.	1	+	
2.2.2.2.51.	Лодка (малого размера)	шт.	1	+	
2.2.2.2.52.	Лото с разной тематикой – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.53.	Магнитная банка	шт.	1	+	
2.2.2.2.54.	Матрешка пятикукольная	шт.	1	+	
2.2.2.2.55.	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	шт.	1	+	
2.2.2.2.56.	Игрушки-неваляшки	шт.	5	+	
2.2.2.2.57.	Музыкальные цифровые записи для детей раннего возраста	шт.	1	+	
2.2.2.2.58.	Лесница-горка (выносная)	шт.	1	+	
2.2.2.2.59.	Мяч надувной	шт.	2	+	
2.2.2.2.60.	Набор для завинчивания элементов разных форм,	шт.	1		+

	размеров и цветов				
2.2.2.2.61.	Набор для построения произвольных геометрических фигур	шт.	1		+
2.2.2.2.62.	Набор для развития крупной моторики	шт.	1	+	
2.2.2.2.63.	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	шт.	1	+	
2.2.2.2.64.	Набор для экспериментирования с песком	шт.	1	+	
2.2.2.2.65.	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5	+	
2.2.2.2.66.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	шт.	1		+
2.2.2.2.67.	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	шт.	1	+	
2.2.2.2.68.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1	+	
2.2.2.2.69.	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	шт.	1		+
2.2.2.2.70.	Набор кубиков среднего размера	шт.	1	+	
2.2.2.2.71.	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2	+	
2.2.2.2.72.	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1	+	
2.2.2.2.73.	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1	+	
2.2.2.2.74.	Набор мягких модулей	шт.	1	+	
2.2.2.2.75.	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1	+	
2.2.2.2.76.	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	шт.	1	+	
2.2.2.2.77.	Набор пазлов – комплект	шт.	1	+	

2.2.2.2.78.	Набор парикмахера	шт.	1	+	
2.2.2.2.79.	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1	+	
2.2.2.2.80.	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1		+
2.2.2.2.81.	Набор репродукций картин о природе	шт.	1	+	
2.2.2.2.82.	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1	+	
2.2.2.2.83.	Набор чайной посуды	шт.	1	+	
2.2.2.2.84.	Наборы авторских игровых материалов	шт.	2		+
2.2.2.2.85.	Напольный конструктор деревянный цветной	шт.	1	+	
2.2.2.2.86.	Ковролин настенный	шт.	1	+	
2.2.2.2.87.	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста	шт.	5	+	
2.2.2.2.88.	Настольный конструктор деревянный цветной со средними элементами	шт.	1	+	
2.2.2.2.89.	Обруч (большого диаметра)	шт.	1	+	
2.2.2.2.90.	Обруч (малого диаметра)	шт.	2	+	
2.2.2.2.91.	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	шт.	3	+	
2.2.2.2.92.	Предметы-заместители в коробке (кубики, палочки шишки, жёлуди, шарики и др.)	шт.	1		+
2.2.2.2.93.	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.94.	Перчаточные куклы – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.95.	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	шт.	5	+	
2.2.2.2.96.	Пожарная машина (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.2.2.97.	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.98.	Ракета (среднего размера)	шт.	1		+
2.2.2.2.99.	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.100.	Рамки-вкладыши с различными формами,	шт.	1	+	

	разными по величине, 4-х основных цветов – комплект				
2.2.2.2.101.	Руль игровой	шт.	1	+	
2.2.2.2.102.	Серии из 2–3 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.103.	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	шт.	1	+	
2.2.2.2.104.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	шт.	1	+	
2.2.2.2.105.	Скакалка детская	шт.	3	+	
2.2.2.2.106.	Складные кубики с предметными картинками (2– 4 частей)	шт.	2	+	
2.2.2.2.107.	Складные кубики с предметными картинками (4– 6 частей)	шт.	1	+	
2.2.2.2.108.	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	шт.	1	+	
2.2.2.2.109.	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1	+	
2.2.2.2.110.	Строительно- эксплуатационный (пластмассовый) – комплект	шт.	1		+
2.2.2.2.111.	Коробка росписью для организации сюрпризных моментов	шт.	1		+
2.2.2.2.112.	Сухой бассейн с комплектом шаров	шт.	1		+
2.2.2.2.113.	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата)	шт.	3		+
2.2.2.2.114.	Тележка	шт.	1	+	
2.2.2.2.115.	Железная дорога	шт.	1	+	
2.2.2.2.116.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.117.	Цифровые записи с видеофильмами с народными	шт.	1		+

	песнями и плясками				
2.2.2.2.118.	Магнитные игрушки	шт.	5	+	
2.2.2.2.119.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1	+	
2.2.2.2.120.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.121.	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	шт.	1	+	
2.2.2.2.122.	Фланелеграф	шт.	1	+	
2.2.2.2.123.	Бумага для рисования	шт.	20	+	
2.2.2.2.124.	Бумага разного цвета и формата	шт.	20	+	
2.2.2.2.125.	Доска для работы с пластилином	шт.	15	+	
2.2.2.2.126.	Карандаши цветные (6 цветов)	шт.	20	+	
2.2.2.2.127.	Кисточка №10	шт.	10	+	
2.2.2.2.128.	Кисточка №8	шт.	10	+	
2.2.2.2.129.	Краски гуашь	шт.	20	+	
2.2.2.2.130.	Краски пальчиковые	шт.	5	+	
2.2.2.2.131.	Пластилин мягкий, не липнущий к рукам	шт.	25*	+	
2.2.2.2.132.	Подставки для раздаточных материалов	шт.	15	+	
2.2.2.2.133.	Стаканчики пластмассовые	шт.	10	+	
2.2.2.2.134.	Точилка для карандашей	шт.	1	+	
2.2.2.2.135.	Штампы	шт.	10	+	
2.2.2.2.136.	Шаблоны	шт.	7	+	
2.2.3.	<i>Рабочее место воспитателя</i>				
2.2.3.1.	Магнитофон	шт.	1		+
2.2.3.2.	Флеш-носитель	шт.	1		+
2.2.3.3.	Стул педагога	шт.	1	+	
2.2.3.4.	Стол педагога	шт.	1	+	
2.2.4.	<i>Спальня</i>				
2.2.4.1.	Кровать	20	+		
2.2.4.2.	Постельное белье (простынь, пододеяльник)	по 2 комплекта на каждого ребенка	+		
2.2.4.3.	Постельные принадлежности (матрас, на матрасник одеяло)	по кол-ву детей в группе	+		
2.2.5.	<i>Туалетная комната</i>				
2.2.5.1.	Горшки	20	+		
2.2.5.2.	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств,	Комплект	+		

	уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды				
2.2.5.3.	Полотенце для ног	20	+		



## IV.Дополнительный раздел

### 4.Аннотация к рабочей программе педагогов ДОУ.

Структура и содержание рабочей программы соотносится со структурой и содержанием образовательной программы ДОУ, ориентируясь на конкретный возраст воспитанников группы.

Программа состоит из трех основных разделов: «Целевого», «Содержательного», «Организационного» и «Дополнительного».

**Целевой раздел** включает пояснительную записку, определяет цели и задачи, принципы и подходы к ее развития детей конкретной возрастной группы, планируемые результаты освоения Программы, представленные в ФОП ДО;

В целевом разделе представлены условия и методы проведения педагогической диагностики, педагогический инструментарий.(Программа ДОУ)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, содержит характеристику контингента детей группы и информацию о методическом сопровождении образовательного процесса.

**В содержательном разделе** приводится комплексно-тематическое планирование для конкретной возрастной группы по 5-ти образовательным областям; содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям (в соответствии с ФОП ДО); описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей; виды и формы детской деятельности, организация деятельности по реализации задач образовательных областей; методы и средства обучения и воспитания; особенности организации игровой деятельности, способы и направления поддержки детской инициативы, а также система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому; характер взаимодействия с другими детьми, особенности организации коррекционно-развивающей работы (в соответствии с Программой ДОУ).

**В части, формируемой участниками образовательных отношений** представлено:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, представленных в Программе ДОУ
- содержание реализуемых парциальных программ и технологий, организация проектной деятельности и перечень форм перспективного планирования, разработанных в ДОУ;
- характеристика семей воспитанников;
- система взаимодействия с семьями воспитанников;
- организация партнёрского взаимодействия
- формы дистанционного взаимодействия.

**В организационном разделе, который, по сути, является частью, формируемой участниками образовательной деятельности** представлены:

- особенности проектирования образовательной деятельности (режимы);
- структура организации образовательного процесса (организация ежедневной жизнедеятельности, организованной образовательной деятельности; модель образовательного процесса);
- содержание перспективного планирования, разработанного в ДОУ;
- календарный план воспитательной работы (на основе Программы ДОУ)
- система оздоровительных мероприятий;
- традиционные события группы;

- организация мониторинга детского развития:
- обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включая электронные образовательные ресурсы.
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в своей группе ( по центрам развития)

**В дополнительном разделе** размещено краткое описание рабочей программы педагогов (аннотация).